



DIVADLO DRAK
A MEZINÁRODNÍ INSTITUT
FIGURÁLNÍHO DIVADLA o.p.s.

VÝROČNÍ ZPRÁVA
2023

OBSAH

| | | |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| I. | ÚVOD – STRATEGICKÉ CÍLE ORGANIZACE | 1 |
| II. | PŘEHLED ČINNOSTI V ROCE 2023 | 2 |
| | 1. INSCENAČNÍ TVORBA | 5 |
| | 2. SOUPIS REPERTOÁRU | 9 |
| | 3. VÝBĚR Z MEDIÁLNÍCH OHLASŮ V ROCE 2022 | 9 |
| | 4. ZÍSKANÉ CENY A TITULY, VČ. NOMINACÍ | 10 |
| | 5. ÚČAST NA FESTIVALECH | 11 |
| | 6. VLASTNÍ FESTIVALY, PRÁCE S PUBLIKEM, EDUKAČNÍ, VÝSTAVNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST, REZIDENCE A DALŠÍ | 12 |
| III. | LIDSKÉ ZDROJE | 18 |
| IV. | VÝNOSY V ČLENĚNÍ PODLE ZDROJŮ | 18 |
| V. | VÝVOJ A STAV FONDŮ | 19 |
| VI. | STAV MAJETKU A ZÁVAZKŮ, JEJICH STRUKTURA | 19 |
| VII. | ČLENĚNÍ NÁKLADŮ | 19 |
| VIII. | ZAKLÁDACÍ SMLOUVA | 19 |
| IX. | ZMĚNY VE SLOŽENÍ SPRÁVNÍ A DOZORČÍ RADY | 19 |
| X. | ZÁVĚR | 19 |

PŘÍLOHY

| | |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Příloha č.1 | Zpráva auditora o ověření účetní závěrky k 31. 12. 2023 |
| Příloha č.2 | Účetní závěrka za rok 2023 Rozvaha k 31. 12. 2023 Výkaz zisku a ztráty za rok 2023 Příloha v účetní závěrce sestavované k 31. 12. 2023 |
| Příloha č.3 | Výsledovka střediska správa |

I. ÚVOD – STRATEGICKÉ CÍLE ORGANIZACE

Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla o. p. s. je z titulu své zakládací smlouvy organizací, jejíž poslání spočívá v tvorbě a rozvoji divadla pro děti a mládež a loutkového divadla. Chce být přitom otevřenou kulturní institucí chápající svou roli v životě obce, odhodlanou plnit veřejnou službu v maximální možné šíři a komplexně tak pečovat o kulturní a tím i osobnostní růst dětí a mládeže.

Těžištěm činnosti divadla je tvorba inscenací určených dětem a mládeži, které jsou si vědomy svého diváka, nepovyšují se nad něj ani se mu nepodbízejí, ale vedou s ním otevřený partnerský dialog.

Divadlo Drak je hrdým dědicem loutkářských tradic, a proto považuje za jednu ze svých klíčových povinností udržovat tento odkaz živý a inspirativní a pečovat tak o další vývoj loutkářského oboru. Stejně tak se ale cítíme být součástí hnutí alternativního divadla, a právě alternativní tendence jsou trvalým zdrojem inspirace pro naši tvorbu. Tou se chceme obracet na co nejširší spektrum dětského a mladého publika včetně specifických diváckých skupin, jakou jsou např. dospívající nebo naopak nejmenší diváci ve věku od 6 měsíců. Tvorba pro tyto divácké skupiny proto je, a i nadále bude, nedílnou součástí dramaturgie Divadla Drak.

Přijímáme ovšem i širší odpovědnost za celý obor, a proto vedle vlastní tvorby rozvíjíme spolupráci se vzdělávacími institucemi (KALD DAMU, KVD DAMU, JAMU ad.) a nezávislými soubory. Nezávislým souborům a studentům nabízíme příležitosti v rámci našeho rezidenčního programu. Klíčovými aktivitami ve vztahu k uměleckým školám jsou pak vedle dalšího jednak pravidelné mezinárodní setkání studentů uměleckých škol Gaudeamus Theatrum spolupřátané s KALD DAMU a projekt Klinika, jehož cílem je vybudovat a v praxi ověřit nový typ školního pracoviště pro studenty uměleckých oborů.

Promyšlenou koncepcí výstavních a edukačních programů chceme našim divákům/návštěvníkům otevírat také mimodivadelní kontext a poskytovat prostor a vedení k vlastní tvůrčí sebe-realizaci. Naším cílem je zároveň aktivně iniciovat dialog s veřejností z řad rodičů a především pedagogů, nabízet jim a hledat spolu s nimi způsoby, jak může Divadlo Drak coby otevřená kulturní instituce podpořit jejich výchovné a vzdělávací úsilí.

Divadlo Drak je také institucí pevně ukotvenou v mezinárodním kontextu. Mezinárodní vztahy hodláme dále rozvíjet jednak prostřednictvím hostování na zahraničních festivalech a scénách nebo spolupřátatelstvím festivalu REGIONY Mezinárodní divadelní festival Hradec Králové.

II. PŘEHLED ČINNOSTI V ROCE 2023

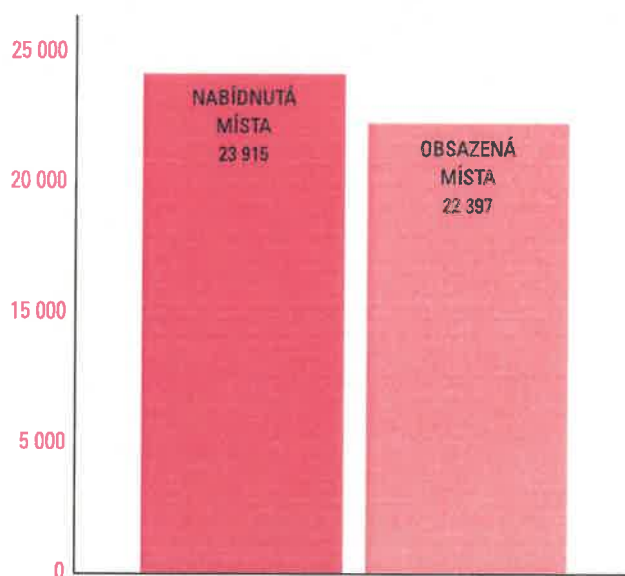
Divadlo v roce 2023 uvedlo čtyři nové premiéry (Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník, Huckleberry Finn, To je andělení! a Sedmero krkavců). Bylo odehráno 288 vlastních představení (165 v HK, 88 zájezdových v ČR, 35 v zahraničí), a zrealizováno 93 workshopů či 51 obřadů Vítání občánků. V Bratislavě i Hradci Králové jsme v několika blocích reprízovali novou koprodukční inscenaci Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník, kterou jsme ve spolupráci s Bratislavským bábkovým divadlem uvedli u příležitosti 30. výročí rozpadu Československa. Vedle toho jsme vyjeli na dalších 5 zahraničních zájezdů a zúčastnili se 9 domácích festivalů, spolupředávali 28. ročník festivalu REGIONY a ve spolupráci s Katedrou výchovné dramatiky DAMU Praha dále rozvíjeli program Klinika. Ve spolupráci s Katedrou alternativního a loutkového divadla DAMU jsme uspořádali 11. ročník mezinárodního setkání studentů Gaudeamus Theatrum, který byl zaměřený na objektové divadlo. Pod vedením lektorů Ariela Dorona (Izrael) a Oliviera Rannoua (Francie) se ho zúčastnilo na 30 studentů prvních ročníků herectví z divadelních akademií v Praze, polské Vratislavi a bulharské Sofie. Součástí mezinárodního setkání byla i konference Loutkové divadlo – věc veřejná? V rámci rezidenčního programu jsme poskytli prostor pro projekt Mara studentek KALD DAMU. V říjnu jsme v Labyrintu otevřeli novou výstavu Neboj, neboj!, která vznikla ve spolupráci s galerií Atrium na Žižkově. Předchozí výstavu Továrna na utopii jsme po jejím úspěšném hostování v písecké Galerii Sladovna uvedli na prestižním slovinském mezinárodním festivalu Maribor Theatre Festival. Hostující soubory odehrály na scénách Divadla Drak celkem 101 představení a koncertů, 80 z nich v rámci mezinárodního festivalu REGIONY.

Návštěvnost na domácích scénách a v Labyrintu Divadla Drak činila 32 134 diváků/návštěvníků, představení odehraná na domácích scénách vlastním souborem navštívilo 16 701 diváků. Představení odehraná vlastním souborem bez ohledu na místo pak v tuzemsku navštívilo celkem 38 151 diváků, v zahraničí 6 800. Tržby za představení odehraná vlastním souborem činily 2 830 tis. Kč, vlastní výnosy celkem 8 270 tis. Kč.

TABULKA VLASTNÍCH VÝKONŮ

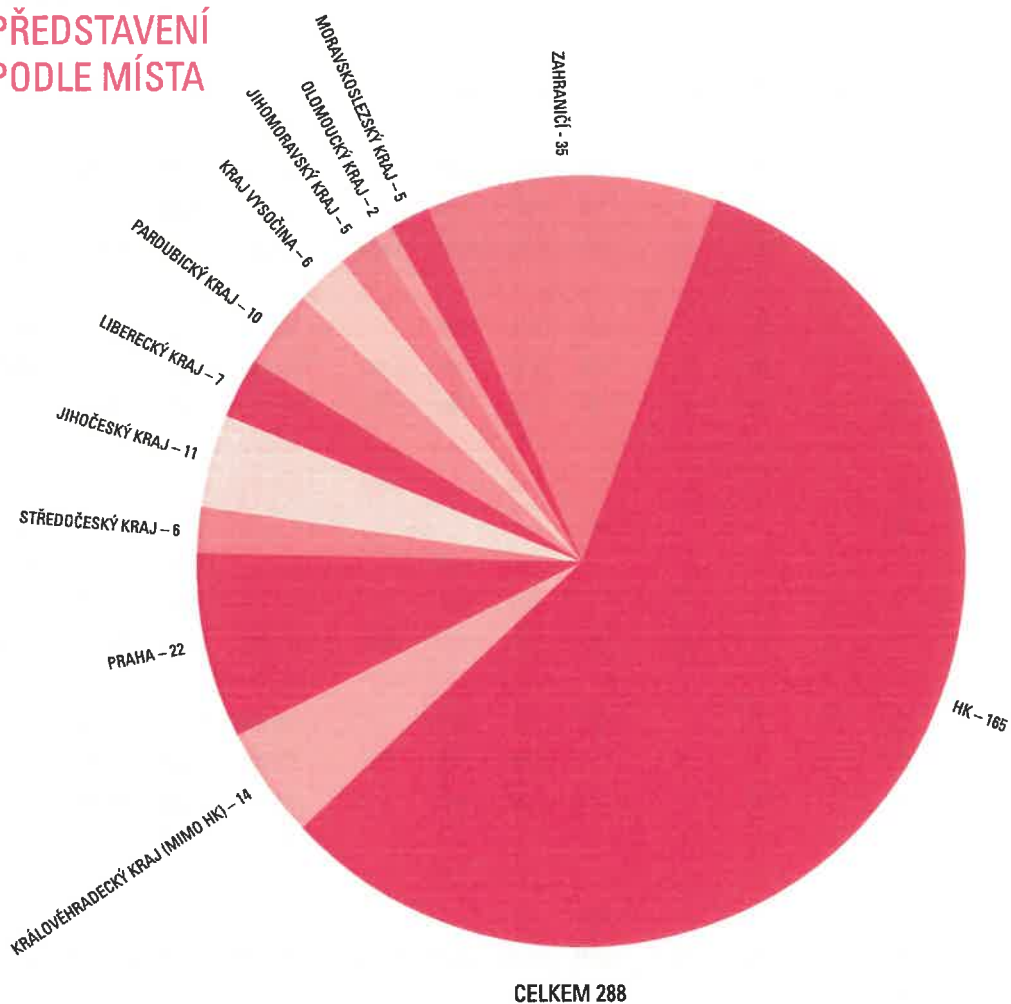
| 2023 | PŘEDSTAVENÍ | | | | NÁVŠTĚVNOST | | | | TRŽBY | | | | |
|----------------|-------------|--------|--------|-------|-------------|--------|--------|-------|-----------|-----------|-----------|---------|---------|
| | HK | OBLAST | CELKEM | ZAHR. | HK | OBLAST | CELKEM | ZAHR. | HK | OBLAST | CELKEM | DOPR. | ZAHR. |
| LEDEN | 14 | 9 | 23 | 10 | 1 136 | 2 500 | 3 636 | 2 000 | 145 230 | 82 500 | 227 730 | 20 800 | |
| ÚNOR | 15 | 12 | 27 | | 1 260 | 3 650 | 4 910 | | 75 870 | 169 000 | 244 870 | 45 920 | |
| BŘEZEN | 12 | 12 | 24 | 7 | 1 603 | 3 100 | 4 703 | 1 400 | 130 678 | 107 000 | 237 678 | 58 380 | 35 716 |
| 1. čtvrtletí | 41 | 33 | 74 | 17 | 3 999 | 9 250 | 13 249 | 3 400 | 351 778 | 358 500 | 710 278 | 125 100 | 35 716 |
| DUBEN | 21 | 3 | 24 | | 1 810 | 500 | 2 310 | | 110 250 | 56 000 | 166 250 | 21 680 | |
| KVĚTEN | 21 | 9 | 30 | 4 | 1 846 | 2 450 | 4 296 | 1 400 | 101 560 | 150 661 | 252 221 | 100 352 | |
| ČERVEN | 20 | 6 | 26 | 2 | 2 083 | 1 350 | 3 433 | 400 | 141 580 | 64 000 | 205 580 | 25 030 | 0 |
| 2. čtvrtletí | 62 | 18 | 80 | 6 | 5 739 | 4 300 | 10 039 | 1 800 | 353 390 | 270 661 | 624 051 | 147 062 | 0 |
| I. POLOLETÍ | 103 | 51 | 154 | 23 | 9 738 | 13 550 | 23 288 | 5 200 | 705 168 | 629 161 | 1 334 329 | 272 162 | 35 716 |
| Vítání občánek | 28 | | | | 243 | | | | | | | | |
| ČERVENEC | | 6 | 6 | | | 1 300 | 1 300 | | | 148 000 | 148 000 | 34 950 | |
| SRPEN | | 5 | 5 | | | 500 | 500 | | | 34 000 | 34 000 | 14 080 | |
| ZÁŘÍ | 2 | 1 | 3 | 8 | 328 | 350 | 678 | 800 | 61 120 | 21 000 | 82 120 | 4 000 | 260 810 |
| 3. čtvrtletí | 2 | 12 | 14 | 8 | 328 | 2 150 | 2 478 | 800 | 61 120 | 203 000 | 264 120 | 53 030 | 260 810 |
| ŘÍJEN | 26 | 3 | 29 | | 2 305 | 750 | 3 055 | | 192 850 | 104 000 | 296 850 | 42 500 | |
| LISTOPAD | 19 | 15 | 34 | 4 | 2 175 | 3 500 | 5 675 | 800 | 175 060 | 217 000 | 392 060 | 96 880 | 0 |
| PROSINEC | 15 | 7 | 22 | | 2 155 | 1 500 | 3 655 | | 191 840 | 54 000 | 245 840 | 24 300 | |
| 4. čtvrtletí | 60 | 25 | 85 | 4 | 6 635 | 5 750 | 12 385 | 800 | 559 750 | 375 000 | 934 750 | 163 680 | |
| II. POLOLETÍ | 62 | 37 | 99 | 12 | 6 963 | 7 900 | 14 863 | 1 600 | 620 870 | 578 000 | 1 198 870 | 216 710 | 260 810 |
| Vítání občánek | 23 | | | | 198 | | | | | | | | |
| CELKEM | 165 | 88 | 253 | 35 | 16 701 | 21 450 | 38 151 | 6 800 | 1 326 038 | 1 207 161 | 2 533 199 | 488 872 | 296 526 |
| Vítání občánek | 51 | | | | 441 | | | | | | | | |

NÁVŠTĚVNOST NA DOMÁCÍCH SCÉNÁCH

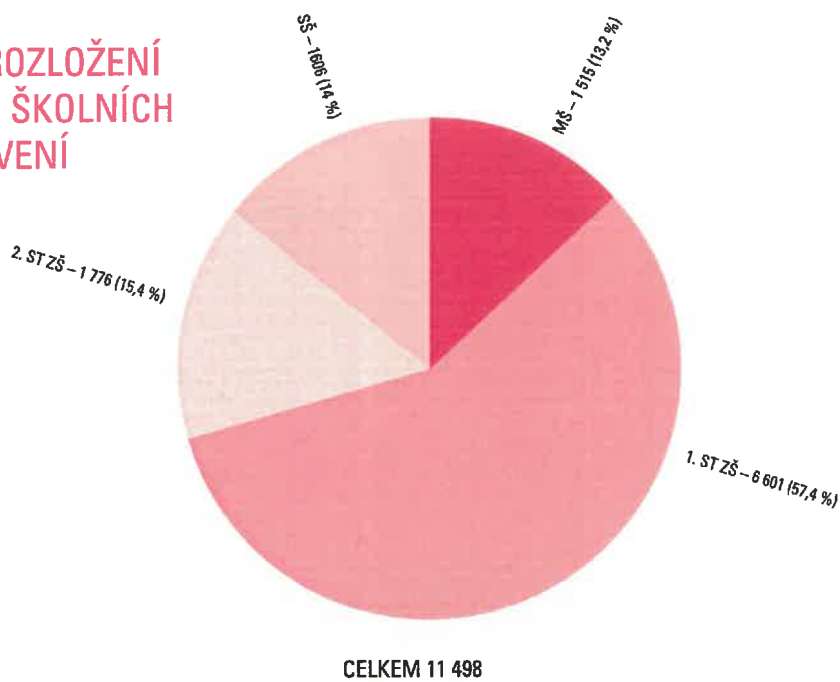


PROCENTO NÁVŠTĚVNOSTI – 93,7 %

ODEHRANÁ PŘEDSTAVENÍ PODLE MÍSTA



VĚKOVÉ ROZLOŽENÍ DIVÁKŮ U ŠKOLNÍCH PŘEDSTAVENÍ



1. INSCENAČNÍ TVORBA

Peter Galdík a Tomáš Jarkovský:

ZAPSANÝ SPOLEK ČESKÝCH A SLOVENSKÝCH LOUTKÁŘŮ UVÁDÍ: KAŠPÁREK A ZBOJNÍK

Koprodukční inscenace Divadla Drak a Bratislavského bábkového divadla
k příležitosti 30. výročí rozpadu Československa

Slovenská premiéra: 13. 1. 2023 v Bratislavskom bábkovom divadle

Česká premiéra: 13. 5. 2023 na Hlavní scéně Divadla Drak

Věděli jste, že československé loutkářství je na seznamu světového kulturního dědictví UNESCO? Je to tak! Českým a slovenským loutkářům, stejně jako jejich věrným divákům, se tak dostalo celosvětového uznání, čímž bylo završeno letité úsilí generací našich předchůdců. Současní čeští a slovenští loutkáři se proto nyní sešli, aby spojili všechny své síly, veškerý svůj um i to nejlepší ze svých tradic a tento významný úspěch společně oslavili. A jak jinak oslavit československou loutkářskou tradici, než premiérou zbrusu nové, přitom zcela tradiční a hlavně dokonale československé loutkové hry, neboli kusu? Prohledali jsme proto fundusy, archivy i muzea na obou březích řeky Moravy, uspořádali veřejné sbírky a výsledek všeho toho snažení nyní představujeme Vám. Nuže, dámy a pánové, zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí tradiční československou loutkovou hru: Kašpárek a zbojník!

Třicetileté výročí rozpadu Československa nabízí jedinečnou příležitost divadelně reflektovat mimořádný fenomén, jímž je ojedinělá blízkost dvou národů, které na 75 let spojily svůj historický vývoj a která nejspíš nemá ve světě obdoby. Jak ji ale vnímáme dnes? A jak ji dnes v obou zemích vnímá dětský divák, pro nějž je soužití ve společném státě již jen kapitolou v učebnici dějepisu? Po těchto otázkách chceme pátrat prostřednictvím autorské česko-slovenské inscenace, která na půdorysu původního příběhu ohledává různé podoby současného vztahu mezi Čechy a Slováky. Jeho politický rámec zmizel, společné televizní programy jsou také pryč, co tedy jako pojtíko zbývá? Několik účtů youtuberů, kteří jsou populární tam i tam? Zdá se, že je toho přece jen víc...

Hrají: Šimon Dohnálek, Milan Hajn, Luboš Janák nebo Peter Pavlík a Johana Vavřínová, Frederika Kašiarová, Pavla Lustyková, Lubomír Pictor / Scénář: Peter Galdík, Tomáš Jarkovský / Režie: Šimon Spišák, Jakub Vašíček / Scéna a loutky: Karel Czech / Hudba: Daniel Čámský / Dramaturgie: Peter Galdík, Tomáš Jarkovský / Kostýmy: Tereza Vašíčková / Produkce: Barbora Kalinová / Světla: Libor Petr / Zvuk: Jan Tomáš / Jevištní technika: David Ledvinka, Petr Seiner / Výkonná produkce: Martina Štětínová / Vyrobitel dílny Divadla Drak: Roman Beran, Layla Otta Hrušková, Michaela Kudelková, Hana Kopová, Štěpán Uherka a řezbáři Jiří Bareš, Roman Marek a Vladimír Sosna

Určeno divákům od 9 let.



**Tomáš Jarkovský a Jakub Vašíček podle Marka Twaina:
HUCKLEBERRY FINN**

Dobrodružná plavba na vlnách blues s příměsí punku
Premiéra: 25. 2. 2023 ve Studiu Divadla Drak

Huckleberry Finn je mladý chlapec, který se vymyká. Chtělo by se říct, že má problém se přizpůsobit svému okolí, ale to by nebyla tak docela pravda. On se o to totiž ani nijak nesnaží. Jde svou vlastní cestou, někdy se spálí, někdy z ní sejde, lituje ale jen málokdy. Jednoho dne pak shoda různých okolností spojí jeho osud s osudem uprchlého otrocka Jima a tato nepravděpodobná dvojice se vydává na společnou plavbu po Mississippi. Plavbu, která je jedním velkým obrazem útěku za svobodou. Jak se ale ukáže, stát se svobodným neznámá jen zbavit se útlaku a ústrků, ale možná taky vlastních předsudků. Autorská inscenace opírající se o motivy slavného románu Marka Twaina, který je považovaný za jeden ze zakladatelských titulů tradice velkých amerických románů. Inscenace tematicky navazuje na dva předchozí tituly od téhož inscenačního týmu, Bílého tesáka a Cestu, a tvoří s nimi ucelenou trilogii dobrodružných příběhů o svobodě inspirovaných velkými díly americké literatury.

Hrají: Barbara Jarkovská Humel, Milan Hajn, Dominik Linka, Milan Žďárský, Jan Čipčala, Petr Seiner / Námět: Mark Twain / Scénář: Tomáš Jarkovský a Jakub Vašíček / Režie: Jakub Vašíček / Scéna a kostýmy: Kamil Bělohávek / Hudba: Daniel Čámský / Dramaturgie: Tomáš Jarkovský, Barbora Pokorná / Produkce: Barbora Kalinová / Světla: Libor Petr / Zvuk: Jan Tomáš Jevištní technika: Jan Čipčala, Petr Seiner / Výkonná produkce: Martina Štětínová / Vyrobitel dílny Divadla Drak: Roman Beran, Michaela Kudelková, Hana Kopová, Štěpán Uherka
Inscenace je určena divákům od 10 let.



**Veronika Poldauf Riedlbauchová:
TO JE ANDĚLENÍ!**

Poetická groteska o nezvyklé návštěvě
Premiéra: 29. 4. 2023 na Hlavní scéně Divadla Drak

Představte si, že vám takhle jednoho dne zničehonic spadne domů anděl. Kde se vzal, tu se vzal. Ještě před chvílí si poletoval někde nad oblaky a najednou je tady. Našemu světu

nerozumí, jeho pravidla nezná a rád by se vrátil zase zpátky. Ale jak se to dělá? Jak mu jen pomoci? Snad by mohla poradit maminka, jenže ta celé té historce nějak nechce věřit. A přitom ten anděl je tady. Každý ho vidí, každý ho slyší, nikdo ho nemůže přehlédnout. Nebo může? Nová autorská inscenace na pomezí poetického fyzického divadla a klaunské grotesky od osvědčeného tvůrčího tria Riedlbauchová – Stránská – Čtvrtník, které už pro Divadlo Drak připravilo úspěšnou a cenami ověřenou inscenaci Do hajan!. V jejich nové inscenaci se vedle Petry Cicákové a Ludka Smadiše, kteří už svůj mimořádný pohybový um i cit pro gag bohatě předvedli právě v Hajanech, představí i dva nejmladší členové drakovského souboru, Edita Dohnálková Valášek a Šimon Dohnálek.

Hrají: Petra Cicáková, Šimon Dohnálek, Edita Dohnálková Valášek, Luděk Smadiš / Koncept, režie a choreografie: Veronika Poldauf Riedlbauchová / Scéna a kostýmy: Marianna Stránská / Hudba a sound design: Jan Čtvrtník / Dramaturgie: Barbora Pokorná, Tomáš Jarkovský / Produkce: Barbora Kalinová / Světla: Tomáš Roček / Zvuk: Šimon Ženíšek / Jevištní technika: David Ledvinka, Roman Pěnička / Výkonná produkce: Martina Štětinová / Vyrobili dílny Divadla Drak: Roman Beran, Layla Otta Hrušková, Michaela Kudelková, Hana Kopová, Štěpán Uherka
Určeno divákům od 3 let.



**Barbora Kamenická Pokorná a Jakub Vašíček:
SEDMERO KRKAVCŮ**

Pohádkový ready-made podle Boženy Němcové
Premiéra: 4. 11. 2023 na Hlavní scéně Divadla Drak

V jedné vesnici, nedaleko zámku ve skromném stavení, žila s rodiči dívka, které dali jméno Bohdanka. Ta při jedné z mnoha výprav na starou půdu, objevila na dně zaprášené truhly sedm chlapeckých košil. A s nimi i strašnou pravdu, které se se zarputilostí sobě vlastní rozhodla čelit. Žádná oběť přece nemůže být tak velká, aby ji zastavila. Snad jen kdyby jí do cesty přišla láska? Autorská inscenace na motivy klasické pohádky o hledání klidu v rozevláté mysli, o síle vůle a o neposedné duši, která může nalézt pokoj až s notnou dávkou sebezapření a odvahou obětovat se pro druhé, doplňuje řadu drakovských inscenací, které staví na osvědčených pohádkových titulech. Po úspěšné Šípkové Růžence se kmenový režisér divadla Jakub Vašíček vrací ke zpracování známého příběhu v inscenaci určené divákům již od šesti let.

Hrají: Petra Cicáková, Šimon Dohnálek, Edita Dohnálková Valášek, Luděk Smadiš, Šimon Ženíšek / Scénář: Barbora Kamenická Pokorná, Jakub Vašíček / Režie: Jakub Vašíček / Scénografie: Karel Czech / Hudba: Daniel Čámský / Dramaturgie: Barbora Kamenická Pokorná, Tomáš Jarkovský / Produkce: Barbora Kalinová / Světla: Tomáš Roček / Zvuk: Šimon Ženíšek / Jevištní technika: David Ledvinka, Roman Pěnička / Výkonná produkce: Martina Štětinová / Vyrobyly dílny Divadla Drak: Roman Beran, Layla Otta Hrušková, Michaela Kudelková, Hana Kopová, Štěpán Uherka

Určeno divákům od 6 let.



2. SOUPIS REPERTOÁRU

| Titul | Datum premiéry | Počet repríz v roce 2023 | Celkový počet repríz |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------|----------------------|
| 1 Poslední trik Georgese Mélièse | 5. 10. 2013 | 13 | 315 |
| 2 A do třetice všeho ... | 17. 1. 2015 | 0 | 161 |
| 3 O bílé lani | 19. 3. 2016 | 0 | 73 |
| 4 Vyšla hvězda nad Betlémem | 3. 12. 2016 | 12 | 125 |
| 5 Bílý tesák | 3. 3. 2018 | 9 | 153 |
| 6 A na noze pevnina | 10. 2. 2019 | 7 | 60 |
| 7 O zlaté rybce | 16. 3. 2019 | 20 | 79 |
| 8 Zeď | 21. 9. 2019 | 1 | 57 |
| 9 Cesta | 15. 11. 2019 | 11 | 51 |
| 10 Šípková Růženka | 5. 9. 2020 | 33 | 84 |
| 11 Do hajan! | 26. 9. 2020 | 27 | 71 |
| 12 Slož si | 6. 11. 2021 | 5 | 32 |
| 13 Expedice: Má láska! | 26. 2. 2022 | 6 | 31 |
| 14 Antigona | 13. 5. 2022 | 29 | 50 |
| 15 Červená Karkulka / Червона шапочка | 26. 6. 2022 | 21 | 5 |
| 16 Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník | 13. 1. 2023 | 42 | 42 |
| 17 Huckleberry Finn | 25. 2. 2023 | 28 | 28 |
| 18 To je andělení! | 29. 4. 2023 | 24 | 24 |
| 19 Sedmero krkavců | 4. 11. 2023 | 14 | 14 |

3. VÝBĚR Z MEDIÁLNÍCH OHLASŮ V ROCE 2023

Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník

„Inscenace potvrdila, že řemeslně dobře udělané divadlo může dopadnout výborně, i když vlastně nepřijde s ničím převratným nebo zásadním. (...) Nabídne takovou spoustu drobných nápadů a legráček, ať už „laskavěironickynárodnostních“ nebo ryze loutkářských, že spolehlivě vydají na poctivou hodinku výborné československé zábavy.“

Vladimír Mikulka, 26.6.2023, nadivadlo.blogspot.com

„Bratislavské bábkové divadlo a Divadlo Drak zrealizovali společný projekt, který so sebou nesie množstvo náročnej produkčnej práce. Na tému zareagovali s úprimnosťou, humorom a názorom. A to je prínosnejšie a pre uvažovanie o našej identite podstatne podnetnejšie ako oficiálne galaprogramy.“

Lenka Dzadíková, 1-2023 LOUHKÁŘ

„Vrcholně sebeironická inscenace vůbec není zastaralá, ale naopak odvážně vrství stále rezonující česko-slovenská klišé, směle se vydávajíc za hranu korektnosti. Za mě zatím loutkový vrchol festivalu.“

Kateřina Kykalová, divadelni-noviny.cz, Rituální Regiony (No. 5)

Huckleberry Finn

„Herecky exceluje Dominik Linka. V inscenaci dostal zasloužený prostor a jeho postava Huckleberryho Finna je dramaturgicky promyšlená a režijně dobře vedená. Divák mu uvěří

dětskou naivitu a poslušnost, vztek, nezadržitelnou agresivitu i strach, který je místy zcela konkrétní, jindy naopak jen nejasně tušený, a dokonce i romantické zasnění či vnitřní zmatek. (...) Herecké nasazení v průběhu představení přímo koresponduje s nasazením, zápallem i tesknotou, kterými ve svém příběhu prochází hlavní hrdina.“

„Divadelně, a především společensky je cenné to, že Tomáš Jarkovský a Jakub Vašíček spolu se svými kolegy dokážou mladé publikum oslovit a ukázat mu, že individuální vnitřní chaos a boj není v lidské společnosti nic ojedinělého. Přímo souvisí s možností volby, je tedy součástí svobodného života a dává člověku příležitost se vyvíjet.“

Zuzana Sikačová, LOUTKÁŘ 1-2023

To je andělení!

„Opravdu silný zážitek (...) přineslo představení inscenace na pomezí pohybového divadla a klaunské grotesky To je andělení! . Jednoduchou zápletku (...) herci rozvinou do několika skvostných a neuvěřitelně zábavných pohybových etud, skrze něž se propracují k dojemně smířlivému závěru. Překvapivě artistním výkonům dominuje nadpozemsky stylizovaný anděl Lud'ka Smadiše, a především neomezenou škálou grimas disponující Petra Cicáková v roli tragikomicky pojaté postavy matky. Jeden z mých tipů na herecký výkon roku!“

Kateřina Kykalová, 25. června 2023, divadelni-noviny.cz

„Zážitkem spojeným s emocí, překvapením a obdivem k pohybové dovednosti protagonistů pro mne naopak byla inscenace To je andělení! královéhradeckého Draku v režii Veroniky Poldauf Riedlbauchové, volně a inspirativně navazující na nedávné Do hajan! a na legendární nonverbální inscenaci téhož divadla Všechno lítá, co peří má. Doufám, že se dočká přinejmenším takového úspěchu.“

Nina Malíková, Divadelní noviny, Mateřinka pro všechny smysly, 05.09.2023

4. ZÍSKANÉ CENY A TITULY, VČETNĚ NOMINACÍ

Cena Thálie 2023 – širší nominace pro Dominika Linku za herecký výkon v inscenaci Huckleberry Finn a pro Lubomíra Piktora za herecký výkon v inscenaci Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník, obě v kategorii Loutkové divadlo

Cena Thálie 2023 – užší nominace pro Ludka Smadiše za herecký výkon v kategorii Loutkové divadlo Vyjádření poroty: *“Fyzicky neobyčejně náročný herecký výkon Lud'ka Smadiše v roli anděla spadnuvšího na zem je naprosto uhrančivý. Smadiš v roli působí skutečně nadpozemsky křehce až étericky a zároveň publikum uchvátí svými akrobatickými dovednostmi a kreativní hrou s předměty.“*

Cena Divadelních novin 2023 v kategorii Loutkové a výtvarné divadlo pro režiséry Jakuba Vašíčka a Šimona Spišáka za inscenaci Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník

Cena Divadelních novin 2023 – nominace pro inscenaci To je andělení! v kategorii Taneční a pohybové divadlo

Cena Českého střediska UNIMA Erik za nejinspirativnější inscenaci sezóny 2022/23 pro inscenaci Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník

Cena Mezinárodního festivalu profesionálních loutkových divadel Mateřinka 2023 – pro Ludka Smadiše za herecký výkon v inscenaci To je andělení!

Hlavní cena poroty na 14. ročníku festivalu Spectaculo Interesse pro inscenaci Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník

Hlavní cena poroty na Festivalu Radosti 2023 – pro inscenaci Bílý tesák za brilantní koncepci a její řemeslně skvělé provedení v kombinaci s neodolatelným humorem a živou hudbou

Cena Jana Borny na festivalu Dítě v Dlouhé 2023 – pro inscenaci Šípková Růženka

5. ÚČAST NA FESTIVALECH A ZAHRANIČNÍ ZÁJEZDY

Účast na festivalech v ČR:

Festival 13+ – Expedice, má láska! / Dítě v Dlouhé – Šípková Růženka / Mezinárodní festival profesionálních loutkových divadel Mateřinka 23 – To je andělení! / Loutkářská Chrudim – Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník / Jiráskův Hronov – Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník, Červená Karkulka / Mezinárodní festival Festival Spectaculo Interesse – Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník / Festival Radosti – Bílý tesák / Festival svobody - Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník / Přelet nad loutkářským hnízdem – Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník

Zahraniční zájezdy:

Maďarské turné – Vaskakas Bábszínház, Mesebolt Bábszínház, Szombathely, Griff Bábszínház, Zalaegerszeg – Poslední trik Georgese Méliése / Bábková Žilina – Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník / Festival Zámocké hry – Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník / Festival Dotyky a spojenia - Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník / Bratislavské divadelné dni v Bruseli – Zapsaný spolek českých a slovenských loutkářů uvádí: Kašpárek a zbojník / Kloden Teatre, Oslo – Antígona, Do hajan!

Výjezdy na další zahraniční festivaly a konference:

Edinburgh International Children's Festival, Skotsko – Barbora Kalinová, Tomáš Jarkovský / Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville-Mézières, Francie – Barbora Kalinová, Tomáš Jarkovský / Import/Export Festival, Brusel, Belgie – Barbora Kalinová, Tomáš Jarkovský / Hands on! Conference, Bern, Švýcarsko – Barbora Kalinová, Tomáš Jarkovský / Festival Showbox, Oslo, Norsko – Barbora Kalinová, Barbora Kamenická Pokorná, Jana Neduha, Tomáš Jarkovský

Cílem individuálních výjezdů byla jak prezentace umělecké činnosti Divadla Drak a rozvoj mezinárodních kontaktů, tak hledání zajímavých tvůrců a inscenací pro program Regionů – Mezinárodního divadelního festivalu Hradec Králové.

6. VLASTNÍ FESTIVALY, PRÁCE S PUBLIKEM, EDUKAČNÍ, VÝSTAVNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST, REZIDENCE A DALŠÍ

Mezinárodní institut figurálního divadla je v rámci vnitřní organizace Divadla Drak organizátorem aktivit spojených s nejrůznějšími formami vzdělávání, zaštiťuje experimentální umělecké projekty, výstavy, studijní stáže a rezidenční programy.

a) REGIONY – Mezinárodní divadelní festival Hradec Králové

V termínu 23.-30. 6. 2023 proběhl 28. ročník festivalu REGIONY. Společným tématem festivalu byl tentokrát Rituál. Divadlo je od samých prvopočátků spojeno s rituály a ritualitou a toto propojení trvá dodnes. I festivaly jsou jakýmsi rituály a pro hradecké REGIONY, které tradičně zakončují divadelní sezónu, to platí dvojnásob. V roce 2023 se poprvé festival stal producentem vlastní inscenace K Prameni, která vznikla v režii Jakuba Gottwalda přímo pro hradecký festival.

Osmidenní program, který vznikl pod vedením dramaturgické rady festivalu, čítal na tři stovky činoherních, alternativních, loutkových či pohybových divadelních představení, tanečních performancí, nechyběly pohádky, improvizace, hudební koncerty, debaty, besedy a pestrý doprovodný program.

Součástí mezinárodního programu, který letos zahrnoval umělce z celkem 12 evropských zemí, byly například Staatstheater Kassel z Německa, chorvatské Gradsko kazalište Marina Držića Dubrovnik, maďarské Studio K Színház, Teatr Arlekin z Polska, slovinské Lutkovno gledališče Ljubljana, španělská umělkyně Andrea Diáz Reboredo, francouzský umělec Olivier de Sagazan a novocirkusový soubor Cie SCoM a další umělci z Norska, Slovenska, Spojeného království, Polska či Dánska. Z českých etablovaných scén nechyběly divadla Husa na provázku, Divadlo Petra Bezruče, Horácké divadlo Jihlava, Divadlo Na zábradlí, Městská divadla pražská, Jihočeské divadlo, Divadlo X10, Divadlo ALFA Plzeň či Naivní divadlo Liberec a s velkým ohlasem se setkala i dvě vystoupení Cirku La Putyka.

28. ročník festivalu přilákal do Hradce Králové 45 tisíc diváků a program celkem čítal na 300 akcí.

b) Gaudeamus Theatrum

V termínu 6.-12. 3. 2023 proběhlo v Divadle Drak jedenácté Mezinárodní setkání studentů vysokých uměleckých škol Gaudeamus Theatrum. Jedenáctý ročník setkání byl věnován objektovému divadlu a uskutečnil se pod vedením dvou výrazných osobností současného evropského loutkového a objektového divadla: Izraelského loutkoherce, režiséra, performeru a lektora Ariela Dorona a francouzského režiséra, herce a zakladatele souboru Cie Bakelite Oliviera Rannou. Mezinárodní rezidence se zúčastnilo třicet studentů tří evropských vysokých divadelních škol: Akademie múzických umění v Praze, KALD DAMU, polské Akademia Sztuk Teatralnych ve Vratislavi a bulharské National Academy of Theatre and Film Arts "Kr. Sarafov".

Ve dvou skupinách pracovali studenti v první řadě s již existujícími, často zdánlivě nepoužitelnými objekty. Co může takový objekt představovat, jak se k němu můžeme vztahovat, jak se on může vztahovat k nám? Kdy a jak se z něj stává loutka? To vše rozvíjeli během různorodých cvičení, rozvíjeli situace a etudy, s objekty improvizovali a zkoušeli si různé formy a možnosti animace. Týdenní workshop vyvrcholil veřejným výstupem v sobotu 11. 3. od 18.00 ve Studiu Divadla Drak.

Součástí Mezinárodního setkání byla dále 9.3. od 9.30 do 12.30 konference Loutkové divadlo – věc veřejná? Své příspěvky k tématu na konferenci prezentovali hosté Tomáš Procházka, Tomáš Jarkovský, Pavla Dombrovská, Ariel Doron a Pavel Štourač. Účastníky konference byli vedle třiceti studentů, také zástupci odborné i laické veřejnosti. Konference byla simultánně tlumočena a její záznam je veřejně přístupný na YouTube kanálu Divadla Drak: <https://youtu.be/zGOgfBAngTw?si=kz6F8KbBVrXV72vh>

c) Klinika

Od 21. do 26. září 2023 proběhl již šestý ročník projektu Klinika, kterého je Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla o.p.s. spoluorganizátorem společně s Katedrou výchovné dramatiky DAMU Praha.

Cílem projektu je vybudovat a v praxi ověřit nový typ školního pracoviště pro studenty uměleckých oborů. Inspirací projektu jsou klinická pracoviště pedagogických nebo lékařských fakult. Divadlo Drak v jeho rámci poskytuje studentům celoroční zázemí a praktické impulsy pro jejich studium. Nabízí jim témata pro jejich seminární či závěrečné práce, jejichž praktickou část je možno realizovat přímo v divadle. Každoročním vrcholem projektu je pak Klinický týden v Draku, kdy se u nás studenti i pedagogové seznamují s divadelní praxí, poznávají jednotlivá pracoviště divadla a jsou pro ně organizovány tematické přednášky či workshopy.

V roce 2023 byl součástí programu workshop vedený Markem Kurkiewiczem, zakladatelem polského souboru "Teatr 3,5", který se ve své praxi zaměřuje na autorské fyzické a pouliční divadlo, vyslovuje se v metaforách k aktuálním tématům, divadlem také aktivně vstupuje do veřejného prostoru, věnuje se též práci s lidmi na okraji. Vychází z principů práce třetí divadelní reformy.

Studenti se dále zúčastnili přednášky Jana Suka O současných podobách performativního umění, exkurzí do Centra uměleckých aktivit a v ZUŠ na Střežině.

d) Rezidence

Zuzana Suchá (obor režie a dramaturgie) a Bea Stevens (obor herectví): Mara
14.–20. 8. 2023 proběhla na studiové scéně Divadla Drak týdenní rezidence studentek druhého ročníku bakalářského programu KALD DAMU.

e) Koprodukce

Jakub Gottwald a kol.: K Prameni

Premiéra: 23. 6. 2023

Spolu s festivalem REGIONY a Klicperovým divadlem se Divadlo Drak podílelo jako koproducent na vzniku autorské inscenace Jakuba Gottwalda, která vznikla přímo pro hradecký festival.

Inscenaci byla udělena **Pocta festivalu ...příští vlna/next wave...** v kategorii **Projekt roku** a také získala užší nominaci na **Cenu divadelních novin** v kategorii **Alternativní divadlo**.

Jazmína Piktorová a Sabina Bočková – Mikrosvěty

V roce 2022 se Divadlo Drak koprodukčně podpořilo vznik inscenace Mikrosvěty, která v roce 2023 obdržela **cenu festivalu Česká taneční platforma** a herečka Jazmína Piktorová získala **užší nominací na Cenu Thálie**.

f) Výstavní činnost

Labyrint Divadla Drak byl vytvořen na míru snahám o propojování umění a vzdělávání a nabízí rozsáhlou paletu tvůrčích vzdělávacích programů, stálou expozici, krátkodobé výstavy a workshopy, zázemí pro dětské a mladé divadelní soubory a mnoho dalšího. V Labyrintu Divadla Drak se nachází stálá expozice Příběh Draku 1958 – 2018, která vypráví šedesátiletou historii divadla.

Druhé patro galerie je pak vyčleněno pro krátkodobé výstavy, které se pravidelně obměňují. Vždy se snažíme o co nejtěsnější tematické propojení výstavního programu s paralelní inscenační tvorbou. Inspirací je nám výjimečná galerie Sladovna Písek a její unikátní koncept „Galerie hrou“.

Dlouhodobým cílem Divadla Drak je vytvářet v prostorách Labyrintu výstavy i edukativní programy na co nejvyšší úrovni a zároveň natolik atraktivní, aby přilákaly návštěvníky z celé republiky.

Současně hledáme nové možnosti pro zapůjčení našich výstav do dalších výstavních prostor. Tento přístup vede k větší udržitelnosti výstav a umožňuje nám investovat do jejich realizace více energie i prostředků a případné příjmy využít na další rozvoj výstavní činnosti Draku. Zároveň se jedná o další způsob, jakým Divadlo Drak prezentuje kulturní aktivity Královéhradeckého kraje i za hranicemi kraje.

Továrna na utopii – Maribor Theatre Festival

Od 3. května do 2. června 2023 se na 58. ročníku mezinárodního Maribor Theatre Festival představil interaktivní výstavní projekt Továrna na utopii. Výstava byla uvedena v rámci programové sekce festivalu Mladé divadlo 2.0. v mariborském Kibla Portal - prostoru bývalé textilní továrny. V té byla zahájena výroba právě před sto lety, ve stejném roce, kdy vyšel Čapkův román Továrna na absolutno. První vybavení továrny navíc tvořilo na dvě stě tkalcovských strojů dovezených z Čech. Nyní tu tak po více než sto letech vstoupily do dialogu minulost s budoucností a fikce se skutečností.

Po tři týdny byla výstava otevřena ve všední dny pro školní skupiny a o víkendech pro veřejnost. V týdnu od 22.5. pak také pro festivalové hosty, účastníky a návštěvníky Maribor Theatre Festival.

Neboj, neboj!

Vernisáž: 17. 10. 2023 v Labyrintu Divadla Drak

Interaktivní výstava Neboj, neboj! se inspirovala stejnojmennou úspěšnou knihou o strachu a o tom, proč se ho nebát, jejímiž autory jsou Milada Rezková, Lukáš Urbánek a Jakub Kaše. Projekt se zabývá tím, jak se strach projevuje v našem každodenním životě. Výstava vznikla původně pro pražské Atrium Žižkov pod kuratelou Ondřeje Horáka.

Pro Labyrint tvůrci ve spolupráci s dílnami Divadla Drak připravili jeho rozšířenou verzi. Autorem nového architektonického řešení je Jan Tomšů. K výstavě Divadlo Drak nabízí lektorské programy pro školní skupiny a pracovní listy veřejnost v české a anglické verzi.

Kurátor: Ondřej Horák (Fuczik) / Sound design: Martin Hůla / Grafické zpracování: Jakub Kaše / Architektura: Honza Tomšů / Vyrobyly dílny Divadla Drak: Roman Beran, Michaela Kudelková, Hana Kopová, Leyla Hruška Ottová, Štěpán Uherka / Grafické úpravy: Jindřich Max Pavlíček / Produkce: Barbora Kalinová, Martina Štětinová / Technické řešení: Petr Seiner / Lektorský program k výstavě: Klára Fidlerová, Jana Neduha, Klára Svobodová

g) Edukační činnost a projekty kreativního vzdělávání

Lektorské oddělení vzniklo v Draku v roce 2014. Jeho posláním je hledat nové cesty k propojování umění a vzdělávání a rozvíjet zejména diváckou gramotnost dětí i dospělých. Součástí lektorské nabídky Draku jsou různé formy metodické podpory nebo tvůrčí a výukové programy určené pro pedagogy, školní kolektivy i širokou veřejnost. Součástí lektorských aktivit je i vedení dětského divadelního souboru, který v Draku celoročně působí.

Programy lektorského oddělení pravidelně otevíráme i do veřejného prostoru kolem Labyrintu Divadla Drak - jak formou venkovní expozice herních prvků a mechanických loutek, kterou pravidelně rozšiřujeme, tak pořádáním komunitních akcí či speciálních programů k příležitosti významných dnů, svátků a oslav. Cílem těchto projektů je, aby se prostředí Labyrintu a jeho okolí stalo samozřejmou součástí trávení společného času královéhradeckých rodin i o svátcích a dalších důležitých momentech jejich (nejen kulturního) života. Všechny tyto realizované programy přispívají ke zvýšení kvalitní kulturní nabídky v Královéhradeckém kraji a tím i vyšší kvalitě kulturního života místních občanů. Zároveň lákají do kraje nové návštěvní z celé republiky a věříme, že do budoucna i ze zahraničí.

Tvůrčí programy pro veřejnost:

Tajemství divadelních prázdnin

V červenci 2023 byla premiérována nová zážitková hra pod názvem Tajemství divadelních prázdnin. Na konceptu programu bojovky a návrhu herních prvků spolupracoval s lektory Divadla Drak autorský tandem mladých divadelních tvůrců režisérka a dramaturgyně Johana Bártová a scénograf a ilustrátor Jakub Šulík. Herní objekty vyrobil řezbář a truhlář Roman Marek. Společníci na zážitkové cestě pak byla malým průzkumníkům kouzelná Albi tužka, do které jim členové hereckého souboru Divadla Drak, ještě před tím, než se rozutekli na prázdniny, nahráli instrukce k interaktivním úkolům, hádanky, písničky i vzkazy. Zážitkovou hru tvořilo 5 stanovišť, každé věnované jedné inscenaci z drakovského repertoáru: A na noze pevnina, Slož si, O zlaté rybce, Do hajan, To je andělení!

Cílem hry nebylo splnění konkrétních úkolů, ale samotný zážitek. Na konci programu, který trvá 60-90 minut, účastníci mohli napsat své oblíbené postavě pohlednici a vhodit ji do velké schránky ve foyeru divadla. Jako odměnu si odnesli tetovačky s motivy z bojovky.

Nedělání

Celoodpolední nedělní programy pro rodiny s dětmi. Součástí rodinného odpoledne jsou pravidelně výtvarné dílny, hrací koutky, čtení knížek, bojovky, divadelní představení atd.

Dračtení

Mini-veletrh dětských knih kvalitních českých nakladatelů. Dílny, tvůrčí atrakce a čtení z nových knih v podání herců Divadla Drak. Čtete, ilustrujete, poslouchajte, prohlížejte a nakupujte, tyhle knížky za to stojí!

Dětský divadelní soubor

Při Divadle Drak působí celoročně 2 dětské divadelní soubory

Příměstské tábory

- **Divadelní I. příměstský tábor** v termínu 10. – 15. července 2023
s lektory Alžbětou Neničkovou a Vojtěchem Kolářkem
- **Divadelní II. příměstský tábor** v termínu 17. – 22. července 2023
s lektorkami Janou Nechvátalovou, Annou Vítvarovou a Nikolou Bekovou
- **Animační příměstský tábor** v termínu 24. – 28. července 2023
s lektory Anetou Kohoutovou a Šimonem Mackem
- **Divadelní III. příměstský tábor** v termínu 7. – 11. srpna 2023
s lektory Klárou Fidlerovou a Josefem Pekárkem

Lektorské programy pro školy:

Divadlo Drak nabízí širokou paletu tvůrčích vzdělávacích programů pro MŠ, ZŠ a SŠ rozdělenou do dvou základních tematických celků – **Dílny k inscenacím** a **Divadlo na vlastní kůži**. Pro středoškolské studenty dále nabízíme speciální projekt **Drak+** a celoroční umělecko-vzdělávací projekt pro třídní kolektivy druhých ročníků s názvem **Druhák**.

Metodické inspirace pro pedagogy:

K nabídce divadelních představení pro školy nabízíme také metodické inspirace, které učitelům poskytují nástroje pro aktivní zapojení žáků před a po návštěvě divadla. Tyto materiály, dostupné zdarma na našem webu, pomáhají žákům prohloubit divadelní zážitky a umožňují efektivní využití témat inscenací při výuce.

Seminář pro pedagogy

Ve dnech 30. 11. – 1. 12. 2023 proběhl akreditovaný seminář: **Divadlo pro náctileté: Metody rozvíjení divácké gramotnosti dospívajících**, jehož vzdělávacím cílem bylo představit pedagogům nástroje k rozvíjení divácké gramotnosti žáků a studentů ve věku od třinácti let. Na příkladu inscenace *Antigona* nabídl seminář inovativní metody přípravy na divadelní představení a jeho reflexe, které jsou přitažlivé pro dospívající a přispívají k rozvoji jejich aktivního diváctví.

h) Mezinárodní spolupráce

3PLACE – Performing arts as the third place for the young audience

Tříletý projekt mezinárodní spolupráce podpořený z programu Kreativní Evropa na roky 2023-25. Partneři: Kloden teater + Scenekunstbruket, Norsko; Junges Ensemble Stuttgart (JES), Německo

i) Ostatní aktivity a pořádané akce:

Vítání občánků – ve spolupráci s Městem Hradec Králové

Komunitní akce – Den dětí, Nezapomenutelné prázdniny, Dračí Betlém mezi vraty

Noc muzeí – Labyrint Divadla Drak se každoročně připojuje ke Královéhradecké muzejní noci a zve zájemce na prohlídku spletitého Labyrintu, komentované prohlídky výstav, venkovní výpravu *Za příběhem Draku* a mnohé další

Noc divadel – výjimečný večer, který návštěvníkům poodhalí zákulisí divadla a zavede je na místa, kam divák běžně nemůže, nebo dokonce i nesmí

Divadelní hosté:

Invisible man, Jihočeské divadlo České Budějovice
Mikrosvěty, Jazmína Piktorová a Sabina Bočková
Tajemná zahrada, Divadlo U staré herečky
Emil čili O Háchovi, Divadlo D21
Malé divné pohádky, Jihočeské divadlo České Budějovice
Komodo, Divadlo Lampion Kladno
Gorila a já, Divadlo Polárka Brno
Back to Bullerbyn, Športniki

Koncerty:

Luboš Pospíšil a 5P Tomáš Niesner
DVA
Schodiště
Karel Plíhal

j) Členství v sítích a profesních organizacích

Asociace profesionálních divadel
Asociace divadelních lektorů
Assitej ČR
Hands on! International Association of Children in Museum
Asociace muzeí a galerií ČR

k) Doplňková činnost

Celkový výnos z vedlejší činnosti (tržby z prodeje služeb a zboží, ostatní výnosy) za rok 2023 byl ve výši 2 097 tis. Kč. Na celkových výnosech společnosti se tak podílí 5,2 %. Vedlejší činnost Divadla Drak zahrnuje následující činnosti: pronájem ubytovacích prostor v Penzionu Amátka, ostatní pronájemy, ostatní služby a prodej zboží.

Jednotlivé činnosti se na celkových vedlejších výnosech podílejí následovně, dle největšího výnosu:

| | |
|----------------------------------|----------------|
| Tržby z pronájmu penzionu | 1 739 280,- Kč |
| Tržby z ostatních pronájmů | 309 642,- Kč |
| Tržby z prodeje zboží | 21 034,- Kč |
| Tržby z prodeje ostatních služeb | 17 722,- Kč |

Nejvýznamnější doplňkovou činností organizace z hlediska výnosů je provozování penzionu Amátka. V penzionu je celkem 7 pokojů, jeden jednolůžkový, ostatní dvoulůžkové. Obsazenost všech pokojů v roce 2023 byla následující:

| měsíc | % obsazenosti |
|----------|---------------|
| leden | 66 % |
| únor | 72 % |
| březen | 73 % |
| duben | 79 % |
| květen | 89 % |
| červen | 85 % |
| červenec | 73 % |
| srpen | 81 % |

| | |
|---------------|-------------|
| září | 86 % |
| říjen | 83 % |
| listopad | 76 % |
| prosinec | 47 % |
| Celkem | 76 % |

III. LIDSKÉ ZDROJE

Organizace měla v roce 2023 průměrně 43 zaměstnanců (fyzické úvazky), resp. 40,2 přepočtených. Z toho 10,5 připadá na herecký soubor, 4,6 na ostatní umělecký personál, 12,5 na umělecko-technický personál, 10,6 na administrativní personál (včetně ředitele) a 2,0 na ostatní personál.

IV. VÝNOSY V ČLENĚNÍ PODLE ZDROJŮ

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1. Statutární město Hradec Králové | |
| Smlouva o závazku veřejné služby a vyrovnávací platbě za jeho výkon | 22 101 tis. |
| 2. Ministerstvo kultury | |
| Program státní podpory profesionálních divadel | 4 400 tis. |
| NPO – Mobilita II - Utopie Karla Čapka ve Slovinsku – účelová dotace | 500 tis. |
| NPO – Mobilita II – Divadlo Drak v Norsku – účelová dotace | 740 tis. |
| NPO – Mezinárodní spolupráce – Gaudeamus Theatrum 2023 – účelová dotace | 330 tis. |
| NPO – Kreativní vzdělávání – účelová dotace | 612 tis. |
| NPO – Kreativní vzdělávání II – účelová dotace | 360 tis. |
| SFK – Dračí divadelní bojovka pro nejmenší – účelová dotace | 70 tis. |
| SFK – Čtyřhlas a Dračí hra – účelová dotace | 6 tis. |
| SFK – Divadlo Drak – výstava Neboj, neboj! – účelová dotace | 65 tis. |
| 3. Královéhradecký kraj | |
| Smlouva o závazku veřejné služby a vyrovnávací platbě za jeho výkon | 2 500 tis. |
| Realizace nové letní hry pro rodiny s dětmi ve věku 3-6 let – účelová dotace | 55 tis. |
| Gaudeamus Theatrum 2023 – účelová dotace | 75 tis. |
| Labyrint Divadla Drak 2022 – účelová dotace | 129 tis. |
| Výjezd zástupců Divadla Drak na evropské zahraniční festivaly – účelová dotace | 60 tis. |
| 4. Přijaté příspěvky | |
| Přijaté dary | 20 tis. |
| 5. Tržby za vlastní výkony a zboží | |
| Tržby z hlavní činnosti | 5 315 tis. |
| Tržby z vedlejší činnosti | 2 088 tis. |
| 6. Ostatní výnosy | |
| Výnosové úroky | 337 tis. |
| Kurzové zisky | 99 tis. |
| Jiné ostatní výnosy | 431 tis. |

Podrobné členění výnosů je uvedeno v Příloze v účetní závěrce sestavované k 31. 12. 2023 obsažené v této výroční zprávě.

V. VÝVOJ A STAV FONDŮ

Organizace má fondy, na kterých jsou evidovány přijaté, ale dosud nepoužité finanční dary.

VI. STAV MAJETKU A ZÁVAZKŮ, JEJICH STRUKTURA

Stav majetku a závazků a jejich struktura jsou uvedeny v příloze této výroční zprávy, především v části Příloha v účetní závěrce sestavované k 31. 12. 2023.

VII. ČLENĚNÍ NÁKLADŮ

Členění nákladů je uvedeno v příloze č. 2 této výroční zprávy, především v části Výkaz zisku a ztráty k 31. 12. 2023 a v části Příloha v účetní závěrce sestavované k 31. 12. 2023.

VIII. ZAKLÁDACÍ SMLOUVA

Zakládací smlouva je přístupná ve sbírce listin rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Krajským soudem v Hradci Králové, oddíl O, vložka 141.

IX. ZMĚNY VE SLOŽENÍ SPRÁVNÍ A DOZORČÍ RADY

1) Správní rada

Bc. Věra Šenková – zánik členství odvoláním na základě usnesení RM Hradce Králové
MVDr. Ivana Hantschová – zánik členství odvoláním na základě usnesení RM Hradce Králové
Mgr. Jaroslava Vydarená – jmenována na základě usnesení RM Hradce Králové
Mgr. Jana Patková – jmenována na základě usnesení RM Hradce Králové

2) Dozorčí rada

JUDr. Věra Pourová – zánik členství vypršením mandátu
Mgr. Martin Struna – zánik členství odvoláním na základě usnesení RM Hradce Králové
Bc. Věra Šenková – jmenována na základě usnesení RM Hradce Králové
MgA. Zdeněk Tesař, MSc. – jmenován na základě usnesení RM Hradce Králové

X. ZÁVĚR

Ke dni sestavení účetní závěrky nejsou účetní jednotce známy žádné informace, které by nasvědčovaly tomu, že účetní jednotka nemusí být schopna nepřetržitě pokračovat ve své činnosti a že by v důsledku toho byla ohrožena schopnost plnit své závazky.

Roční účetní závěrka byla ověřena nezávislým auditorem, jeho zpráva je součástí výroční zprávy.

Dozorčí rada jako kontrolní orgán Divadla Drak a Mezinárodního institutu figurálního divadla o.p.s. průběžně kontrolovala hospodaření a aktuální stav majetku společnosti. Byla průběžně informována na svých pravidelných jednáních o činnosti společnosti a o její finanční situaci. Po přezkoumání účetní závěrky za rok 2023 dospěla k závěru, že účetní záznamy a účetní evidence byly vedeny průkazným způsobem, a to v souladu s předpisy o účetnictví. Roční závěrka správně zobrazuje finanční situaci organizace.

Na svém zasedání dne 18. 4. 2023 doporučila dozorčí rada správní radě schválit roční účetní závěrku Divadla Drak a Mezinárodního institutu figurálního divadla o.p.s. za rok 2023.

Správní rada Divadla Drak a Mezinárodního institutu figurálního divadla o.p.s. dne 18. 4. 2023 schválila řádnou účetní závěrku za rok 2023.

V Hradci Králové dne 25. 4. 2024


MgA. Tomáš Jarkovský
ředitel

Zpráva nezávislého auditora

**zakladatelům, správní radě a řediteli obecně prospěšné společnosti Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla o.p.s. se sídlem Hradební 632/1, 500 03 Hradec Králové, IČ 275 04 671
o ověření řádné účetní závěrky k 31. prosinci 2023**

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky obecně prospěšné společnosti Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla o.p.s. (dále také „Společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31. 12. 2023, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2023 a přílohy této účetní závěrky, včetně významných (materiálních) informací o použitých účetních metodách. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v bodě 1 přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv obecně prospěšné společnosti Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla o.p.s. k 31. 12. 2023 a nákladů, výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2023 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá ředitel Společnosti.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během provádění auditu nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, jež dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržенých ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost ředitele Společnosti za účetní závěrku

Ředitel Společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitel Společnosti povinen posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy správní rada plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší, než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitel Společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky ředitelem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.

- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat ředitele mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Hradci Králové dne 25. dubna 2024



AD auditoři a daňoví poradci a.s.
Bratří Štefanů 1069/79b, Hradec Králové
evidenční č. 245



Ing. Pavel Řezka
statutární auditor
evidenční č. 2426

ROZVAHA pro nevýdělečné organizace

v plném rozsahu
ke dni: 31.12.2023
(v celých tisících Kč)
IČ: 27504671

Název a sídlo účetní jednotky
Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního
divadla o.p.s.
Hradební 632
Hradec Králové
500 03

Sestaveno dne: 15.3.2024

Právní forma účetní jednotky: obecně prospěšná společnost

Předmět podnikání účetní jednotky:

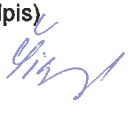

| Označení a | AKTIVA b | Číslo řádku c | Stav k prvnímu dni účet. období | Stav k poslednímu dni úč. období |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| | | | 1 | 2 |
| A. | Dlouhodobý majetek celkem (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV.) | 01 | 8 130 | 9 477 |
| A.I. | Dlouhodobý nehmotný majetek celkem (součet A.I.1. až A.I.7.) | 02 | 469 | 469 |
| 1. | Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje | 03 | 0 | 0 |
| 2. | Software | 04 | 221 | 221 |
| 3. | Ocenitelná práva | 05 | 0 | 0 |
| 4. | Drobný dlouhodobý nehmotný majetek | 06 | 0 | 0 |
| 5. | Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek | 07 | 248 | 248 |
| 6. | Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek | 08 | 0 | 0 |
| 7. | Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek | 09 | 0 | 0 |
| A.II. | Dlouhodobý hmotný majetek celkem (součet A.II.1. až A.II.10.) | 10 | 30 731 | 34 254 |
| 1. | Pozemky | 11 | 0 | 0 |
| 2. | Umělecká díla, předměty a sbírky | 12 | 357 | 357 |
| 3. | Stavby | 13 | 0 | 0 |
| 4. | Hmotné movité věci a jejich soubory | 14 | 24 376 | 27 418 |
| 5. | Pěstitelské celky trvalých porostů | 15 | 0 | 0 |
| 6. | Dospělá zvířata a jejich skupiny | 16 | 0 | 0 |
| 7. | Drobný dlouhodobý hmotný majetek | 17 | 0 | 0 |
| 8. | Ostatní dlouhodobý hmotný majetek | 18 | 5 998 | 6 479 |
| 9. | Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek | 19 | 0 | 0 |
| 10. | Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek | 20 | 0 | 0 |
| A.III. | Dlouhodobý finanční majetek celkem (součet A.III.1. až A.III.6.) | 21 | 0 | 0 |
| 1. | Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba | 22 | 0 | 0 |
| 2. | Podíly - podstatný vliv | 23 | 0 | 0 |
| 3. | Dluhové cenné papíry držené do splatnosti | 24 | 0 | 0 |
| 4. | Zápůjčky organizačním složkám | 25 | 0 | 0 |
| 5. | Ostatní dlouhodobé zápůjčky | 26 | 0 | 0 |
| 6. | Ostatní dlouhodobý finanční majetek | 27 | 0 | 0 |

| Označení a | AKTIVA b | Číslo řádku c | Stav k prvnímu dni účet. období | Stav k poslednímu dni úč. období |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| | | | 1 | 2 |
| A.IV. | Oprávký k dlouhodob. majetku celkem (součet A.IV.1 až A.IV.11.) | 28 | -23 070 | -25 246 |
| 1. | Oprávký k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje | 29 | 0 | 0 |
| 2. | Oprávký k softwaru | 30 | -210 | -217 |
| 3. | Oprávký k ocenitelným právům | 31 | 0 | 0 |
| 4. | Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku | 32 | 0 | 0 |
| 5. | Oprávký k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku | 33 | -248 | -248 |
| 6. | Oprávký ke stavbám | 34 | 0 | 0 |
| 7. | Oprávký k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí | 35 | -20 484 | -22 394 |
| 8. | Oprávký k pěstitelským celkům trvalých porostů | 36 | 0 | 0 |
| 9. | Oprávký k základnímu stádu a tažným zvířatům | 37 | 0 | 0 |
| 10. | Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku | 38 | 0 | 0 |
| 11. | Oprávký k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku | 39 | -2 128 | -2 387 |
| B. | Krátkodobý majetek celkem (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV.) | 40 | 14 134 | 13 576 |
| B.I. | Zásoby celkem (součet B.I.1. až B.I.9.) | 41 | 168 | 121 |
| 1. | Materiál na skladě | 42 | 31 | 7 |
| 2. | Materiál na cestě | 43 | 0 | 0 |
| 3. | Nedokončená výroba | 44 | 0 | 0 |
| 4. | Polotovary vlastní výroby | 45 | 0 | 0 |
| 5. | Výrobky | 46 | 0 | 0 |
| 6. | Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny | 47 | 0 | 0 |
| 7. | Zboží na skladě a v prodejnách | 48 | 137 | 114 |
| 8. | Zboží na cestě | 49 | 0 | 0 |
| 9. | Poskytnuté zálohy na zásoby | 50 | 0 | 0 |
| B.II. | Pohledávky celkem (součet B.II.1. až B.II.19.) | 51 | 1 061 | 1 066 |
| 1. | Odběratelé | 52 | 179 | 23 |
| 2. | Směnky k inkasu | 53 | 0 | 0 |
| 3. | Pohledávky za eskontované cenné papíry | 54 | 0 | 0 |
| 4. | Poskytnuté provozní zálohy | 55 | 662 | 893 |
| 5. | Ostatní pohledávky | 56 | 0 | 0 |
| 6. | Pohledávky za zaměstnanci | 57 | 28 | 28 |
| 7. | Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění | 58 | 0 | 0 |
| 8. | Daň z příjmů | 59 | 0 | 0 |
| 9. | Ostatní přímé daně | 60 | 0 | 0 |
| 10. | Daň z přidané hodnoty | 61 | 23 | 15 |

| Označení a | AKTIVA b | Číslo řádku c | Stav k prvnímu dni účet. období | Stav k poslednímu dni úč. období |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| | | | 1 | 2 |
| 11. | Ostatní daně a poplatky | 62 | 0 | 0 |
| 12. | Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem | 63 | 0 | 0 |
| 13. | Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků | 64 | 0 | 0 |
| 14. | Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti | 65 | 0 | 0 |
| 15. | Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí | 66 | 0 | 0 |
| 16. | Pohledávky z vydaných dluhopisů | 67 | 0 | 0 |
| 17. | Jiné pohledávky | 68 | 169 | 107 |
| 18. | Dohadné účty aktivní | 69 | 0 | 0 |
| 19. | Opravná položka k pohledávkám | 70 | 0 | 0 |
| B.III. | Krátkodobý finanční majetek celkem (součet B.III.1. až B.III.7.) | 71 | 12 006 | 11 668 |
| 1. | Peněžní prostředky v pokladně | 72 | 111 | 111 |
| 2. | Ceniny | 73 | 0 | 0 |
| 3. | Peněžní prostředky na účtech | 74 | 11 895 | 11 557 |
| 4. | Majetkové cenné papíry k obchodování | 75 | 0 | 0 |
| 5. | Dluhové cenné papíry k obchodování | 76 | 0 | 0 |
| 6. | Ostatní cenné papíry | 77 | 0 | 0 |
| 7. | Peníze na cestě | 78 | 0 | 0 |
| B.IV. | Jiná aktiva celkem (součet B.IV.1. až B.IV.2.) | 79 | 899 | 721 |
| 1. | Náklady příštích období | 80 | 827 | 366 |
| 2. | Příjmy příštích období | 81 | 72 | 355 |
| | AKTIVA CELKEM (A. + B.) | 82 | 22 264 | 23 053 |

| Označení a | PASIVA b | Číslo řádku c | Stav k prvnímu dni účet. období | Stav k poslednímu dni úč. období |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| | | | 3 | 4 |
| A. | Vlastní zdroje celkem (A.I. + A.II.) | 01 | 18 908 | 18 628 |
| A.I. | Jmění celkem (A.I.1. + A.I.2. + A.I.3.) | 02 | 15 597 | 15 348 |
| 1. | Vlastní jmění | 03 | 15 597 | 15 348 |
| 2. | Fondy | 04 | 0 | 0 |
| 3. | Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků | 05 | 0 | 0 |
| A.II. | Výsledek hospodaření celkem (A.II.1. + A.II.2. + A.II.3.) | 06 | 3 311 | 3 280 |
| 1. | Účet výsledku hospodaření | 07 | | -31 |
| 2. | Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení | 08 | 19 | 0 |
| 3. | Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let | 09 | 3 292 | 3 311 |
| B. | Cizí zdroje celkem (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV.) | 10 | 3 356 | 4 425 |
| B.I. | Rezervy celkem (B.I.1.) | 11 | 0 | 0 |
| 1. | Rezervy | 12 | 0 | 0 |
| B.II. | Dlouhodobé závazky celkem (součet B.II.1. až B.II.7.) | 13 | 0 | 0 |
| 1. | Dlouhodobé úvěry | 14 | 0 | 0 |
| 2. | Vydané dluhopisy | 15 | 0 | 0 |
| 3. | Závazky z pronájmu | 16 | 0 | 0 |
| 4. | Přijaté dlouhodobé zálohy | 17 | 0 | 0 |
| 5. | Dlouhodobé směnky k úhradě | 18 | 0 | 0 |
| 6. | Dohadné účty pasivní | 19 | 0 | 0 |
| 7. | Ostatní dlouhodobé závazky | 20 | 0 | 0 |
| B.III. | Krátkodobé závazky celkem (součet B.III.1. až B.III.23.) | 21 | 2 527 | 3 285 |
| 1. | Dodavatelé | 22 | 212 | 81 |
| 2. | Směnky k úhradě | 23 | 0 | 0 |
| 3. | Přijaté zálohy | 24 | 39 | 64 |
| 4. | Ostatní závazky | 25 | 165 | 109 |
| 5. | Zaměstnanci | 26 | 1 263 | 1 427 |
| 6. | Ostatní závazky vůči zaměstnancům | 27 | 0 | 0 |
| 7. | Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění | 28 | 621 | 681 |
| 8. | Daň z příjmů | 29 | 0 | 0 |
| 9. | Ostatní přímé daně | 30 | 88 | 108 |
| 10. | Daň z přidané hodnoty | 31 | 0 | 0 |
| 11. | Ostatní daně a poplatky | 32 | 117 | 139 |
| 12. | Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu | 33 | 22 | 540 |
| 13. | Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávních celků | 34 | 0 | 0 |
| 14. | Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů | 35 | 0 | 0 |

| Označení a | PASIVA b | Číslo řádku c | Stav k prvnímu dni účet. období | Stav k poslednímu dni úč. období |
|---------------|-------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| | | | 3 | 4 |
| 15. | Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti | 36 | 0 | 0 |
| 16. | Závazky z pevných termínovaných operací a opcí | 37 | 0 | 0 |
| 17. | Jiné závazky | 38 | 0 | 0 |
| 18. | Krátkodobé úvěry | 39 | 0 | 0 |
| 19. | Eskontní úvěry | 40 | 0 | 0 |
| 20. | Vydané krátkodobé dluhopisy | 41 | 0 | 0 |
| 21. | Vlastní dluhopisy | 42 | 0 | 0 |
| 22. | Dohadné účty pasivní | 43 | 0 | 136 |
| 23. | Ostatní krátkodobé finanční výpomoci | 44 | 0 | 0 |
| B.IV. | Jiná pasiva celkem (součet B.IV.1. až B.IV.2.) | 45 | 829 | 1 140 |
| 1. | Výdaje příštích období | 46 | 673 | 711 |
| 2. | Výnosy příštích období | 47 | 156 | 429 |
| | PASIVA CELKEM (A. + B.) | 48 | 22 264 | 23 053 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)  | Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou  |
| Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) | |
| Tel.: | Linka: |

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY pro nevýdělečné organizace

v plném rozsahu
ke dni: 31.12.2023
(v celých tisících Kč)
IČ: 27504671

Název a sídlo účetní jednotky
Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního
divadla o.p.s.
Hradební 632
Hradec Králové
500 03

Sestaveno dne: 15.3.2024



Právní forma účetní jednotky: obecně prospěšná společnost

Předmět podnikání účetní jednotky:

| Označení a | NÁKLADY b | Číslo řádku c | Činnost | | |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------|------------------|---------------|
| | | | hlavní 1 | hospodářská 2 | celkem 3 |
| A.I. | Spotřebované nákupy a nakupované služby (součet A.I.1. až A.I.6.) | 01 | 11 517 | 713 | 12 230 |
| 1. | Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek | 02 | 3 731 | 483 | 4 214 |
| 2. | Prodané zboží | 03 | 22 | 15 | 37 |
| 3. | Opravy a udržování | 04 | 337 | 73 | 410 |
| 4. | Náklady na cestovné | 05 | 1 450 | | 1 450 |
| 5. | Náklady na reprezentaci | 06 | 52 | | 52 |
| 6. | Ostatní služby | 07 | 5 925 | 142 | 6 067 |
| A.II. | Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace (součet A.II.7. až A.II.9.) | 08 | 0 | | 0 |
| 7. | Změna stavu zásob vlastní činnosti | 09 | 0 | | 0 |
| 8. | Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb | 10 | 0 | | 0 |
| 9. | Aktivace dlouhodobého majetku | 11 | 0 | | 0 |
| A.III. | Osobní náklady (součet A.III.10. až A.III.14.) | 12 | 25 964 | 1 068 | 27 032 |
| 10. | Mzdové náklady | 13 | 19 021 | 829 | 19 850 |
| 11. | Zákonné sociální pojištění | 14 | 6 021 | 203 | 6 224 |
| 12. | Ostatní sociální pojištění | 15 | 100 | 1 | 101 |
| 13. | Zákonné sociální náklady | 16 | 822 | 35 | 857 |
| 14. | Ostatní sociální náklady | 17 | | | |
| A.IV. | Daně a poplatky (A.IV.15.) | 18 | 163 | 47 | 210 |
| 15. | Daně a poplatky | 19 | 163 | 47 | 210 |
| A.V. | Ostatní náklady (součet A.V.16. až A.V.22.) | 20 | 399 | 193 | 592 |
| 16. | Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále | 21 | | | |
| 17. | Odpis nedobytné pohledávky | 22 | | | |
| 18. | Nákladové úroky | 23 | | | |
| 19. | Kursově ztráty | 24 | 179 | 7 | 186 |
| 20. | Dary | 25 | | | |
| 21. | Manka a škody | 26 | | | |
| 22. | Jiné ostatní náklady | 27 | 220 | 186 | 406 |

| Označení a | NÁKLADY b | Číslo řádku c | Činnost | | |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------|------------------|---------------|
| | | | hlavní 1 | hospodářská 2 | celkem 3 |
| A.VI. | Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek (součet A.VI.23. až A.I.27.) | 28 | 215 | 45 | 260 |
| 23. | Odpisy dlouhodobého majetku | 29 | 2 314 | 45 | 2 359 |
| 24. | Prodaný dlouhodobý majetek | 30 | 0 | | 0 |
| 25. | Prodané cenné papíry a podíly | 31 | 0 | | 0 |
| 26. | Prodaný materiál | 32 | 0 | | 0 |
| 27. | Tvorba a použití rezerv a opravných položek | 33 | -2 099 | | -2 099 |
| A.VII. | Poskytnuté příspěvky (A.VII.28.) | 34 | 0 | | 0 |
| 28. | Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami | 35 | 0 | | 0 |
| A.VIII. | Daň z příjmů (A.VIII.29.) | 36 | 0 | | 0 |
| 29. | Daň z příjmů | 37 | 0 | | 0 |
| | NÁKLADY CELKEM (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV. + A.V. + A.VI. + A.VII. + A.VIII.) | 38 | 38 258 | 2 066 | 40 324 |

| Označení a | VÝNOSY b | Číslo řádku c | Činnost | | |
|---------------|-------------------------------------------------------------|---------------------|---------------|------------------|---------------|
| | | | hlavní 1 | hospodářská 2 | celkem 3 |
| B.I. | Provozní dotace (B.I.1.) | 39 | 32 003 | | 32 003 |
| 1. | Provozní dotace | 40 | 32 003 | | 32 003 |
| B.II. | Přijaté příspěvky (součet B.II.2. až B.II.4.) | 41 | 20 | | 20 |
| 2. | Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami | 42 | 0 | | 0 |
| 3. | Přijaté příspěvky (dary) | 43 | 20 | | 20 |
| 4. | Přijaté členské příspěvky | 44 | 0 | | 0 |
| B.III. | Tržby za vlastní výkony a za zboží | 45 | 5 315 | 2 088 | 7 403 |
| B.IV. | Ostatní výnosy (součet B.VI.5. až B.VI.10.) | 46 | 858 | 9 | 867 |
| 5. | Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále | 47 | 0 | | 0 |
| 6. | Platby za odepsané pohledávky | 48 | 0 | | 0 |
| 7. | Výnosové úroky | 49 | 337 | | 337 |
| 8. | Kurové zisky | 50 | 90 | 9 | 99 |
| 9. | Zúčtování fondů | 51 | 0 | | 0 |
| 10. | Jiné ostatní výnosy | 52 | 431 | | 431 |
| B.V. | Tržby z prodeje majetku (součet B.V.11. až B.V.15.) | 53 | 0 | | 0 |
| 11. | Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku | 54 | 0 | | 0 |
| 12. | Tržby z prodeje cenných papírů a podílů | 55 | 0 | | 0 |
| 13. | Tržby z prodeje materiálů | 56 | 0 | | 0 |
| 14. | Výnosy z krátkodobého finančního majetku | 57 | 0 | | 0 |
| 15. | Výnosy z dlouhodobého finančního majetku | 58 | 0 | | 0 |
| | VÝNOSY CELKEM (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV. + B.V.) | 59 | 38 196 | 2 097 | 40 293 |
| C. | Výsledek hospodaření před zdaněním | 60 | -62 | 31 | -31 |
| D. | Výsledek hospodaření po zdanění | 61 | -62 | 31 | -31 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)  | Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou  |
| Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) | |
| Tel.: | Linka: |

1 OBECNÉ INFORMACE

Účetní jednotka: Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla o.p.s.

Identifikační číslo: 275 04 671

Sídlo: Hradební 632, 500 03 Hradec Králové

Právní forma: Obecně prospěšná společnost

Hlavní činnost (druh obecně prospěšných služeb):

Výroba a inscenování divadelních představení a projektů vznikajících v rámci umělecké činnosti a jejich provozování ve vlastních objektech a divadelních scénách

Pořádání a zabezpečení divadelních představení a koncertů, tzn. živé provozování díla dramatického, hudebního apod.

Studijně vzdělávací činnost, organizování kurzů, stáží a divadelních projektů včetně spolupráce s podobnými zařízeními, divadelními školami a organizacemi v České republice i v zahraničí, poradenskou, přednáškovou, vzdělávací a výchovnou činnosti v oblasti kultury

Provozování vlastních divadelních inscenací formou zájezdové činnosti pro pořadatele ve východočeském regionu, na území České republiky i v zahraničí

Tvorba a organizace dalších divadelních a kulturních pořadů, koncertů a festivalů včetně uvádění hostujících souborů a jednotlivců

Výstavní činnost, vystavování originálů a rozmnoženin děl

Pořádání filmových a jiných audiovizuálních představení a jiných způsobů zpřístupnění děl ve smyslu autorského zákona

Zajišťování provozu divadelních scén, včetně provozu ubytoven pro umělecké pracovníky, údržbu a správy majetku

Ediční, propagační a publikační činnost směřující k podpoře hlavní činnosti, vydávání, veřejné šíření a prodej neperiodických publikací a nahraných nosičů

Pořizování databází a jejich využití a vytěžování v souladu s předmětem činnosti

Poskytování informačních služeb souvisejících s účelem zřízení

Poradenská, přednášková, vzdělávací a výchovná činnost v oblasti kultury

Doplňková činnost:

Ubytovací služby

Specializovaný maloobchod a maloobchod se smíšeným zbožím

Realitní činnost

Pronájem a půjčování věcí movitých

Reklamní činnost, marketing

Další činnost: není

Rozvahový den: 31. 12. 2023

Účetní období: od 1. 1. 2023 do 31. 12. 2023

Statutární orgán – ředitel: MgA. Tomáš Jarkovský

Správní rada k 31. 12. 2023:

| Funkce | Jméno |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Předseda správní rady | Mgr. Jana Burdychová |
| Členové správní rady | Mgr. Jaroslava Vydarená Karel Tejkl Mgr. Martina Berdychová Mgr. Zdeněk Tichý Mgr. Jana Patková |

Dozorčí rada k 31. 12. 2023:

| Funkce | Jméno |
|-----------------------|--------------------------------------------|
| Předseda dozorčí rady | Ing. Václav Koutník |
| Členové dozorčí rady | Bc. Věra Šenková MgA. Zdeněk Tesař MSc. |

Zakladatelé:

| Zakladatelé | Sídlo |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Statutární město Hradec Králové | Československé armády 408, 502 00 Hradec Králové, IČ 002 68 810 |
| Královéhradecký kraj | Pivovarské náměstí 1245/2, 500 03 Hradec Králové, IČ 708 89 546 |
| Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla | Hradební 632, 500 03 Hradec Králové, IČ 000 88 331 |

Vklady do vlastního jmění:

| Druh vkladu | Výše vkladu |
|---------------------------------------------------------|-------------|
| Statutární město Hradec Králové | 10 |
| Královéhradecký kraj | 10 |
| Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla | 10 |

Zapsáno v rejstříku obecně prospěšných společností vedeném Krajským soudem v Hradci Králové, oddíl O, vložka 141.

Obecně prospěšná společnost Divadlo Drak a Mezinárodní institut figurálního divadla o.p.s. vznikla dne 8. listopadu 2006.

V roce 2023 došlo ke změně ve složení správní a dozorčí rady.

2 APLIKACE OBECNÝCH ÚČETNÍCH ZÁSAD, POUŽÍVANÉ ÚČETNÍ METODY, ZPŮSOBY OCEŇOVÁNÍ A ODEPISOVÁNÍ

Používané účetní metody, obecné účetní zásady a způsoby oceňování v předkládané účetní závěrce jsou v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění a Vyhlášky č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví a Českými účetními standardy pro účetní jednotky, které účtují podle vyhlášky č. 504/2002 Sb., ve znění pozdějších předpisů (České účetní standardy pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání).

Odchylky od účetních metod stanovených výše uvedenými předpisy nejsou.

2.1 Dlouhodobý majetek

Dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek je oceňován v pořizovacích cenách, které zahrnují cenu pořízení, náklady na dopravu a další náklady s pořízením související. Dlouhodobý hmotný majetek vyrobený v účetní jednotce se aktivuje v ocenění vlastními náklady, které zahrnují přímé materiálové a osobní náklady vztahující se k výrobě tohoto dlouhodobého hmotného majetku.

Náklady na technické zhodnocení dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku zvyšují jeho pořizovací cenu.

Dlouhodobým nehmotným a hmotným majetkem jsou majetkové položky, jejichž ocenění je vyšší než 10 tis. Kč a doba upotřebitelnosti delší jak jeden rok.

Účetní odpisy dlouhodobého nehmotného i hmotného majetku jsou vypočteny na základě předpokládané doby použitelnosti příslušného majetku. U majetku zcela nebo částečně pořízeného z přijaté dotace nebo účelového daru se stanoví částka z výše odpisů v poměru přijaté dotace (nebo účelového daru) a pořizovací ceny. O tuto částku se sníží výše vlastního jmění a současně se zvýší jiné ostatní výnosy.

Drobný dlouhodobý nehmotný a hmotný majetek v hodnotě do 10 tis. Kč je účtován přímo do spotřeby.

2.2 Zásoby

Nakupované zásoby jsou oceňovány pořizovací cenou, tj. včetně vedlejších nákladů souvisejících s pořízením zásob. Je používán způsob A účtování o zásobách.

2.3 Pohledávky

Pohledávky jsou oceňovány při vzniku jmenovitou hodnotou.

2.4 Krátkodobý finanční majetek

Jedná se o peněžní prostředky na bankovních účtech a v pokladně a ceniny. Tento majetek je oceněn jmenovitou hodnotou.

2.5 Vlastní zdroje

Vlastní zdroje tvoří vlastní jmění o.p.s., fondy, na kterých jsou evidovány přijaté, ale dosud nepoužité finanční dary, účet výsledku hospodaření a nerozdělený zisk minulých let.

2.6 Rezervy

Účetní jednotka v tomto účetním období nevytvářela žádné rezervy.

2.7 Závazky

Závazky jsou oceňovány při vzniku jmenovitou hodnotou.

2.8 Úvěry

Účetní jednotka nemá žádné bankovní úvěry.

2.9 Náklady a výnosy

Výnosy a náklady se účtují časově rozlišené, tj. do období, s nímž věcně a časově souvisejí. Součástí výnosů jsou dotace určené na provoz o.p.s. poskytnuté zakladateli a ze státního rozpočtu.

2.10 Dotace

Dotace je zaúčtována v okamžiku jejího přijetí či nezpochybnitelného nároku na přijetí. Dotace přijatá na úhradu nákladů se účtuje do výnosů. Při pořízení dlouhodobého majetku včetně technického zhodnocení z přijaté dotace nebo účelového daru se vlastní jmění zvýší o částku přijaté dotace nebo účelového daru.

2.11 Způsob přepočtu údajů v cizích měnách na českou měnu

Při přepočtu údajů v cizích měnách na českou měnu se ke dni uskutečnění účetního případu použije čtvrtletní kurz vyhlášený Českou národní bankou k prvnímu dni období, pro které je pevný kurz používán. Majetek a závazky pořízené v cizí měně se k rozvahovému dni oceňují kurzem platným ke dni 31. 12. vyhlášeným Českou národní bankou. Realizované i nerealizované kurzové zisky a ztráty jsou vykazovány v ostatních výnosech nebo ostatních nákladech.

2.12 Následné události

Dopad událostí, které nastaly mezi rozvahovým dnem a dnem sestavení účetní závěrky, je zachycen v účetních výkazech v případě, že tyto události poskytly doplňující informace o skutečnostech, které existovaly k rozvahovému dni.

V případě, že mezi rozvahovým dnem a dnem sestavení účetní závěrky došlo k významným událostem zohledňujícím skutečnosti, které nastaly po rozvahovém dni, jsou důsledky těchto událostí popsány v příloze účetní závěrky, ale nejsou zaúčtovány v účetních výkazech.

2.13 Změny a odchylky od účetních metod

O.p.s. v roce 2023 nezměnila účetní metody ani se neodchýlila od platných účetních metod.

3 DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY

3.1 Dlouhodobý majetek

Dlouhodobý nehmotný majetek (v tis. Kč)

| | Software | Ostatní DNM | Celkem |
|------------------------------------------|----------|-------------|--------|
| <i>Pořizovací cena</i> | | | |
| Zůstatek k 1. 1. 2023 | 221 | 248 | 469 |
| Přírůstky | 0 | 0 | 0 |
| Úbytky | 0 | 0 | 0 |
| Zůstatek k 31. 12. 2023 | 221 | 248 | 469 |
| <i>Oprávký</i> | | | |
| Zůstatek k 1. 1. 2023 | 210 | 248 | 458 |
| Odpisy | 7 | 0 | 7 |
| Oprávký k úbytkům | 0 | 0 | 0 |
| Zůstatek k 31. 12. 2023 | 217 | 248 | 465 |
| <i>Zůstatková hodnota k 1. 1. 2023</i> | 11 | 0 | 11 |
| <i>Zůstatková hodnota k 31. 12. 2023</i> | 4 | 0 | 4 |

Dlouhodobý hmotný majetek (v tis. Kč)

| | Umělecká díla, předměty a sbírky | Hmotné movité věci, ostatní DHM | Nedokončený DHM, poskytnuté zálohy | Celkem |
|------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|--------|
| <i>Pořizovací cena</i> | | | | |
| Zůstatek k 1. 1. 2023 | 357 | 30 374 | 0 | 30 731 |
| Přírůstky | 0 | 3 706 | 0 | 3 706 |
| Úbytky | 0 | 183 | 0 | 183 |
| Zůstatek k 31. 12. 2023 | 357 | 33 897 | 0 | 34 254 |
| <i>Oprávký</i> | | | | |
| Zůstatek k 1. 1. 2023 | 0 | 22 612 | 0 | 22 612 |
| Odpisy, zůstatková cena vyř. | 0 | 2 352 | 0 | 2 352 |
| Oprávký k úbytkům | 0 | 183 | 0 | 183 |
| Zůstatek k 31. 12. 2023 | 0 | 24 781 | 0 | 24 781 |
| <i>Zůstatková hodnota k 1. 1. 2023</i> | 357 | 7 762 | 0 | 8 119 |
| <i>Zůstatková hodnota k 31. 12. 2023</i> | 357 | 9 116 | 0 | 9 473 |

Opravné položky k majetku nejsou tvořeny.

Hmotný majetek zatížený zástavním právem (věcným břemenem) není.

Majetek nevykázaný v rozvaze není.

3.2 Zásoby

Zásoby společnosti tvoří tištěné brožury, knihy, programy, metodické listy a propagační předměty. K zásobám nebyly tvořeny žádné opravné položky.

3.3 Pohledávky

Pohledávky (Odběratelé) k 31. 12. 2023 činí 23 tis. Kč, (k 1. 1. 2023 činily celkem 179 tis. Kč, z toho po lhůtě splatnosti (v tis. Kč):

| Zůstatek ke dni | 1. 1. 2023 | 31. 12. 2023 |
|----------------------------|------------|--------------|
| Celkem po lhůtě splatnosti | 33 | 9 |

Pohledávky s dobou splatnosti delší než 5 let nejsou.

Pohledávky kryté zástavním právem (ručením) nejsou.

Pohledávky nevykázané v rozvaze účetní jednotka nevlastní.

3.4 Vlastní zdroje

Přehled vlastních zdrojů (v tis. Kč)

| Položka | Zůstatek 1. 1. 2023 | Zvýšení | Snížení | Zůstatek 31. 12. 2023 |
|---------------------------------------------------------------|------------------------|-----------|------------|--------------------------|
| Vlastní jmění | 15 597 | 0 | 249 | 15 348 |
| Fondy | 0 | 20 | 20 | 0 |
| Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Jmění celkem</i> | <i>15 597</i> | <i>20</i> | <i>269</i> | <i>15 348</i> |
| Účet výsledku hospodaření | 0 | 0 | 31 | - 31 |
| Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení | 19 | 0 | 19 | 0 |
| Nerozdělený zisk (neuhrazená ztráta) minulých let | 3 292 | 19 | 0 | 3 311 |
| <i>Výsledek hospodaření celkem</i> | <i>3 311</i> | <i>19</i> | <i>50</i> | <i>3 280</i> |
| <i>Vlastní zdroje celkem</i> | <i>18 908</i> | <i>39</i> | <i>319</i> | <i>18 628</i> |

3.5 Závazky

Dlouhodobé závazky

Účetní jednotka žádné dlouhodobé závazky nemá.

Krátkodobé závazky

Krátkodobé závazky vůči dodavatelům k 31. 12. 2023 činí 81 tis. Kč (k 1. 1. 2023 činily 212 tis. Kč), z toho po lhůtě splatnosti (v tis. Kč):

| Zůstatek ke dni | 1. 1. 2023 | 31. 12. 2023 |
|----------------------------|------------|--------------|
| Celkem po lhůtě splatnosti | 0 | 0 |

Závazky s dobou splatnosti delší než 5 let nejsou.

Závazky kryté zástavním právem (ručením) nejsou.

Závazky, které vzniknou nedodržením smlouvy a jsou kryté zástavním právem (ručením), neexistují.

Závazky nevykázané v rozvaze účetní jednotka nevlastní.

3.6 Splatné závazky ze sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění, daňové nedoplatky u místně příslušného finančního orgánu

Účetní jednotka nemá k 1. 1. 2023 ani k 31. 12. 2023 žádné závazky ze sociálního zabezpečení, zdravotního pojištění nebo daňové nedoplatky po splatnosti.

3.7 Náklady a výnosy

Náklady podle jednotlivých činností účetní jednotky v účetním období (v tis. Kč)

| Náklady | Hlavní činnost | Hospodářská činnost |
|----------------------------------------|----------------|---------------------|
| <i>Celkem</i> | 38 258 | 2 066 |
| - z toho spotřeba materiálu | 2 781 | 221 |
| - z toho spotřeba energie | 950 | 262 |
| - z toho opravy a udržování | 337 | 73 |
| - z toho ostatní služby a reprezentace | 5 977 | 142 |
| - z toho osobní náklady | 25 964 | 1068 |
| - z toho cestovné | 1450 | 0 |
| - z toho odpisy | 2 314 | 45 |
| - z toho aktivace dl. majetku | -2 099 | 0 |
| - z toho ostatní náklady | 584 | 255 |

Společnost v roce 2023 vykázala náklady na povinný audit účetní závěrky ve výši 70 tis. Kč. Jiné služby nebyly auditorskou společností poskytnuty.

Výnosy podle jednotlivých činností účetní jednotky v účetním období (v tis. Kč)

| Výnosy | Hlavní činnost | Hospodářská činnost |
|----------------------------------------------|----------------|---------------------|
| <i>Celkem</i> | 38 196 | 2 097 |
| - z toho přijaté provozní dotace a příspěvky | 32 023 | 0 |
| - z toho tržby z prodeje služeb a zboží | 5 315 | 2 088 |
| - z toho jiné provozní výnosy | 858 | 9 |

3.8 Výsledek hospodaření

Výsledek hospodaření podle jednotlivých druhů činností v účetním období (v tis. Kč)

| | Hlavní činnost | Hospodářská činnost |
|-------------------------------------|---------------------------|---------------------|
| Celkové výnosy podle činnosti | 38 196 | 2 097 |
| Celkové náklady podle činnosti | 38 258 | 2 066 |
| Výsledek hospodaření před zdaněním | -62 | 31 |
| Daň z příjmů právnických osob | 0 | 0 |
| <i>Výsledek hospodaření po dani</i> | <i>Celkem (ztráta) 31</i> | |

3.9 Daň

Využití odpočtu dle § 20 odst. 7 – specifická položka pro snížení základu daně až o 30 % (v Kč)

| Rok DPPO | Řádek č. 251 | Sazba v % | Daňová úspora | Využito | V roce | Přiznáno ke zdanění | V roce |
|----------|--------------|-----------|---------------|---------|--------|---------------------|--------|
| 2022 | 153 970 | 19 | 29 254 | 29 254 | 2023 | | |
| 2023 | 268 597 | 19 | 51 033 | | | | |

Postup při výpočtu daně z příjmů právnických osob

| | Hodnoty v Kč |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Výsledek hospodaření před zdaněním | -31 290 |
| Položky zvyšující VH | 32 323 047 |
| Položky snižující VH | 32 023 160 |
| Snížení základu daně z příjmů podle § 20, odst. 7 zákona o daních z příjmů | 268 597 |
| Základ daně | 0 |
| Sazba daně v % | 19 |
| Výše daně | 0 |
| Slevy na dani | 0 |
| <i>Celková daňová povinnost</i> | <i>0</i> |

3.10 Poskytnuté a přijaté dary a veřejné sbírky

V roce 2023 účetní jednotka neposkytla žádné dary ani nepořádala veřejné sbírky. Přijaté drobné dary v celkové výši 20 tis. Kč (k 31. 12. 2022 činily celkem 32 tis. Kč).

3.11 Dotace

V účetním období byly přijaty dotace na provozní a investiční účely:

1. Smlouva o závazku veřejné služby a vyrovnávací platbě za jeho výkon č. 2017/2170, poskytovatel Statutární město Hradec Králové, na období 2018 až 2023, na rok 2023 poskytnuta vyrovnávací platba 22 101 tis. Kč.
2. Smlouva o závazku veřejné služby a vyrovnávací platbě za jeho výkon č. Z/3/2018, poskytovatel Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245, Hradec Králové, na rok 2023 poskytnuta vyrovnávací platba 2 500 tis. Kč.
3. Smlouva o poskytnutí dotace z dotačního fondu Královéhradeckého kraje č. 23KPG01-0006, poskytovatel Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245, Hradec Králové, na rok 2023 poskytnuta účelová neinvestiční dotace 55 tis. Kč (na projekt „Realizace nové letní hry pro rodiny s dětmi ve věku 3-6 let“).
4. Smlouva o poskytnutí dotace z dotačního fondu Královéhradeckého kraje č. 23KPG07-0001, poskytovatel Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245, Hradec Králové, na rok 2023 poskytnuta účelová neinvestiční dotace 75 tis. Kč (na projekt „Gaudeamus Theatrum“).
5. Smlouva o poskytnutí dotace z dotačního fondu Královéhradeckého kraje č. 23KPG08-0006, poskytovatel Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245, Hradec Králové, na rok 2023 poskytnuta účelová neinvestiční dotace 60 tis. Kč (na projekt „Výjezd zástupců Divadla Drak na evropské zahraniční festivaly“).
6. Smlouva o poskytnutí dotace z dotačního fondu Královéhradeckého kraje č. 23KPG06-0002, poskytovatel Královéhradecký kraj, Pivovarské náměstí 1245, Hradec Králové, na rok 2023 poskytnuta účelová neinvestiční dotace 129 tis. Kč (na projekt „Labyrint Divadlo Drak 2023“).
7. Program státní podpory profesionálních divadel a profesionálních symfonických orchestrů a pěveckých sborů, účelová neinvestiční dotace ze státního rozpočtu (Ministerstvo kultury, rozhodnutí č. 33388/2023 OULK) na vlastní uměleckou činnost v roce 2023 ve výši 4 400 tis. Kč.
8. Ministerstvo kultury poskytlo dotaci Národního plánu obnovy, iniciativa Status umělce, Mobilita II č. j. MK 10781/20230 OMV ve výši 500 tis. Kč (na projekt „Utopie Karla Čapka ve Slovinsku“).

9. Ministerstvo kultury poskytlo dotaci Národního plánu obnovy, iniciativa Status umělce, Mobilita II č. j. MK 10810/20230 OMV ve výši 740 tis. Kč (na projekt „Divadlo Drak v Norsku“).
10. Ministerstvo kultury poskytlo dotaci Národního plánu obnovy, iniciativa Status umělce, Mobilita II č. j. MK 14503/20230 OMV ve výši 330 tis. Kč (na projekt „Podpora projektu mezinárodní umělecké a odborné spolupráce v ČR – Gaudeamus Theatrum 2023“).
11. Smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace ze Státního fondu kultury České republiky č. 280-2023 ve výši 70 tis. Kč (na projekt „Dračí divadelní bojovka pro nejmenší“).
12. Smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace ze Státního fondu kultury České republiky č. 343874/2022 OMV ve výši 6 tis. Kč (na projekt „Čtyřhlas a Dračí hra“).
13. Smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace ze Státního fondu kultury České republiky č. 690_2023 ve výši 65 tis. Kč (na projekt „Divadlo Drak – výstava Neboj, neboj!“).
14. Podpora projektů kreativního učení v rámci Národního plánu obnovy – iniciativa Status umělce a umělkyně komponenty 4.5 Rozvoj kulturního a kreativního sektoru na č. 55084/2022 OUKK) na vlastní uměleckou činnost v roce 2023 ve výši 612 tis. Kč (na projekt „Soubor projektů kreativního učení lektorského oddělení Divadla Drak pro školní rok 22/23“).
15. Podpora projektů kreativního učení II v rámci Národního plánu obnovy – iniciativa Status umělce a umělkyně komponenty 4.5 Rozvoj kulturního a kreativního sektoru na uměleckou činnost v roce 2023 ve výši 360 tis. Kč (na projekt „Soubor projektů kreativního učení lektorského oddělení Divadla Drak pro školní rok 23/24“).

3.12 Zaměstnanci, členové statutárního orgánu, správní a dozorčí rady

Společnost neuzavřela žádné obchodní smlouvy ani jiné smluvní vztahy s osobami, jejichž členy jsou členové statutárního orgánu, správní a dozorčí rady nebo jejich rodinní příslušníci.

| | Finanční údaje v tis. Kč |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <i>Průměrný počet zaměstnanců</i> | 43 |
| - z toho členové statutárního orgánu, správní a dozorčí rady | 1 |
| Mzdové náklady (zaměstnanci, členové orgánů) | 19 850 |
| Zákonné sociální pojištění | 6 224 |
| Ostatní sociální pojištění | 101 |
| Zákonné sociální náklady | 857 |
| Ostatní sociální náklady | 0 |
| <i>Osobní náklady celkem</i> | 27 032 |

Údaje o osobních nákladech statutárního ředitele nejsou v souladu s ustanovením § 30, odst 6 vyhlášky č. 504/2002 Sb. uvedeny zvlášť.

Členům správní rady a dozorčí rady byly přiznány za rok 2023 odměny v celkové výši 64 tis. Kč.

Členům statutárního orgánu, správní a dozorčí rady nebyly poskytnuty žádné půjčky, úvěry, záruky ani ostatní plnění.


3.13 Předpoklad nepřetržitého trvání společnosti

Účetní závěrka k 31. 12. 2023 byla sestavena za předpokladu neomezeného trvání společnosti.

Ke dni sestavení účetní závěrky nejsou účetní jednotce známy žádné informace, které by nasvědčovaly tomu, že účetní jednotka nemusí být schopna nepřetržitě pokračovat ve své činnosti a že by v důsledku toho byla ohrožena schopnost plnit své závazky.

3.14 Významné události, které nastaly po rozvahovém dni

Po rozvahovém dni nedošlo k událostem, které by měly významný dopad na účetní závěrku.

| | |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sestaveno dne: 15. 3. 2024 | Podpisový záznam statutárního orgánu:  |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Výsledková konta

Rok: 2023 Měsíc: prosinec

Výběrová kritéria: Středisko: 17-?? + Druhy kont: Výsledkové účty

| Konto | Popis konta | Počáteční zůstatek rok | | Počáteční zůstatek měsíc | | Obrát rok | | Konečný zůstatek | |
|---------|---------------------------------------------|------------------------|------|--------------------------|------|--------------|------------|------------------|------|
| | | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal |
| 501 013 | Spotřeba materiálu - DDHM (1 - 10 000) HČ | 0,00 | 0,00 | 2 899,00 | 0,00 | 2 899,00 | 0,00 | 2 899,00 | 0,00 |
| 501 020 | Spotřeba materiálu - Propagace HČ | 0,00 | 0,00 | 406 809,64 | 0,00 | 473 035,08 | 0,00 | 473 035,08 | 0,00 |
| 501 043 | Spotřeba materiálu - Inscenace | 0,00 | 0,00 | 893 026,52 | 0,00 | 943 170,37 | 136 672,00 | 806 498,37 | 0,00 |
| 501 049 | Spotřeba materiálu - Výstavy, workshopy | 0,00 | 0,00 | 499 346,02 | 0,00 | 520 716,02 | 0,00 | 520 716,02 | 0,00 |
| 501 050 | Spotřeba materiálu - Příměstské tábory | 0,00 | 0,00 | 30 902,32 | 0,00 | 30 902,32 | 0,00 | 30 902,32 | 0,00 |
| 501 060 | Spotřeba materiálu - přeúčtování potravin z | 0,00 | 0,00 | 21 756,00 | 0,00 | 22 581,00 | 0,00 | 22 581,00 | 0,00 |
| 501 100 | Spotřeba materiálu - Údržba budov HČ | 0,00 | 0,00 | 58 618,69 | 0,00 | 66 041,69 | 0,00 | 66 041,69 | 0,00 |
| 501 111 | Spotřeba materiálu - Údržba služebních aut | 0,00 | 0,00 | 6 330,50 | 0,00 | 6 984,50 | 0,00 | 6 984,50 | 0,00 |
| 501 112 | Spotřeba materiálu - Dílna, atelier HČ | 0,00 | 0,00 | 41 647,16 | 0,00 | 42 530,16 | 883,00 | 41 647,16 | 0,00 |
| 501 113 | Spotřeba materiálu - Elektro a zvuk HČ | 0,00 | 0,00 | 163 332,54 | 0,00 | 164 683,54 | 0,00 | 164 683,54 | 0,00 |
| 501 114 | Spotřeba materiálu - PHM tuzemsko HČ | 0,00 | 0,00 | 283 915,26 | 0,00 | 300 012,06 | 0,00 | 300 012,06 | 0,00 |
| 501 115 | Spotřeba materiálu - PHM zahraniční HČ | 0,00 | 0,00 | 24 492,03 | 0,00 | 24 492,03 | 0,00 | 24 492,03 | 0,00 |
| 501 116 | Spotřeba materiálu - Kosmetika (líčení) HČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 7 195,00 | 0,00 | 7 195,00 | 0,00 |
| 501 117 | Spotřeba materiálu - Kancelářské potřeby H | 0,00 | 0,00 | 63 232,96 | 0,00 | 78 140,64 | 0,00 | 78 140,64 | 0,00 |
| 501 118 | Spotřeba materiálu - Ostatní materiál HČ | 0,00 | 0,00 | 54 276,26 | 0,00 | 68 332,26 | 0,00 | 68 332,26 | 0,00 |
| 501 119 | Spotřeba materiálu - Úklidové a hygienické | 0,00 | 0,00 | 127 847,53 | 0,00 | 137 192,64 | 0,00 | 137 192,64 | 0,00 |
| 501 120 | Spotřeba materiálu - Publikace, knihy HČ | 0,00 | 0,00 | 3 434,00 | 0,00 | 3 434,00 | 0,00 | 3 434,00 | 0,00 |
| 501 500 | Spotřeba materiálu - OOPP, péče o zaměst | 0,00 | 0,00 | 19 004,63 | 0,00 | 25 653,63 | 0,00 | 25 653,63 | 0,00 |
| 501 | Spotřeba materiálu | 0,00 | 0,00 | 2 700 871,06 | 0,00 | 2 917 995,94 | 137 555,00 | 2 780 440,94 | 0,00 |
| 502 100 | Spotřeba energie - Elektřina HČ | 0,00 | 0,00 | 350 524,00 | 0,00 | 417 753,69 | 0,00 | 417 753,69 | 0,00 |
| 502 199 | Spotřeba energie nedaňová | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 52,20 | 0,00 | 52,20 | 0,00 |
| 502 200 | Spotřeba energie - Zemní plyn HČ | 0,00 | 0,00 | 175 005,79 | 0,00 | 132 384,61 | 0,00 | 132 384,61 | 0,00 |
| 502 300 | Spotřeba energie - Vodné a stočné HČ | 0,00 | 0,00 | 119 491,16 | 0,00 | 56 566,53 | 0,00 | 56 566,53 | 0,00 |
| 502 301 | Spotřeba energie - Srážková voda HČ | 0,00 | 0,00 | 11 414,52 | 0,00 | 12 831,44 | 0,00 | 12 831,44 | 0,00 |
| 502 400 | Spotřeba energie - Teplota HČ | 0,00 | 0,00 | 407 638,28 | 0,00 | 330 387,53 | 0,00 | 330 387,53 | 0,00 |

| Konto | Popis konta | Počáteční zůstatek rok | | Počáteční zůstatek měsíc | | Obrát rok | | Konečný zůstatek | |
|---------|----------------------------------------------|------------------------|------|--------------------------|------|--------------|----------|------------------|------|
| | | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal |
| 502 | Spotřeba energie | 0,00 | 0,00 | 1 064 073,75 | 0,00 | 949 976,00 | 0,00 | 949 976,00 | 0,00 |
| 504 100 | Prodané zboží HČ | 0,00 | 0,00 | 9 935,68 | 0,00 | 12 431,08 | 0,00 | 12 431,08 | 0,00 |
| 504 900 | Prodané zboží VČ | 0,00 | 0,00 | 6 804,50 | 0,00 | 9 854,90 | 0,00 | 9 854,90 | 0,00 |
| 504 | Prodané zboží | 0,00 | 0,00 | 16 740,18 | 0,00 | 22 285,98 | 0,00 | 22 285,98 | 0,00 |
| 511 100 | Opravy a udržování - Údržba budov HČ | 0,00 | 0,00 | 113 492,01 | 0,00 | 123 962,28 | 0,00 | 123 962,28 | 0,00 |
| 511 200 | Opravy a udržování - Údržba dopravních pr | 0,00 | 0,00 | 149 582,14 | 0,00 | 152 867,14 | 0,00 | 152 867,14 | 0,00 |
| 511 300 | Opravy a udržování - Údržba ostatní HČ | 0,00 | 0,00 | 51 169,53 | 0,00 | 60 201,93 | 0,00 | 60 201,93 | 0,00 |
| 511 | Opravy a udržování | 0,00 | 0,00 | 314 243,68 | 0,00 | 337 031,35 | 0,00 | 337 031,35 | 0,00 |
| 512 100 | Cestovné - Tuzemsko HČ | 0,00 | 0,00 | 210 653,83 | 0,00 | 229 607,83 | 0,00 | 229 607,83 | 0,00 |
| 512 200 | Cestovné - Zahraničí HČ | 0,00 | 0,00 | 1 195 988,79 | 0,00 | 1 228 174,13 | 7 514,56 | 1 220 659,57 | 0,00 |
| 512 | Cestovné | 0,00 | 0,00 | 1 406 642,62 | 0,00 | 1 457 781,96 | 7 514,56 | 1 450 267,40 | 0,00 |
| 513 100 | Náklady na reprezentaci HČ | 0,00 | 0,00 | 24 595,00 | 0,00 | 37 565,00 | 0,00 | 37 565,00 | 0,00 |
| 513 800 | Náklady na reprezentaci HČ (nedaňové) | 0,00 | 0,00 | 11 294,00 | 0,00 | 14 661,31 | 0,00 | 14 661,31 | 0,00 |
| 513 | Náklady na reprezentaci | 0,00 | 0,00 | 35 889,00 | 0,00 | 52 226,31 | 0,00 | 52 226,31 | 0,00 |
| 518 043 | Služby inscenace | 0,00 | 0,00 | 32 910,60 | 0,00 | 32 910,60 | 0,00 | 32 910,60 | 0,00 |
| 518 049 | Služby výstavy, workshop | 0,00 | 0,00 | 431 665,60 | 0,00 | 441 115,60 | 0,00 | 441 115,60 | 0,00 |
| 518 060 | Ostatní služby - přeučtování služeb z penzio | 0,00 | 0,00 | 150 280,00 | 0,00 | 176 283,00 | 0,00 | 176 283,00 | 0,00 |
| 518 100 | Ostatní služby - Telefonní poplatky HČ | 0,00 | 0,00 | 55 534,04 | 0,00 | 55 103,92 | 0,00 | 55 103,92 | 0,00 |
| 518 101 | Ostatní služby - Inzerce, reklama, PR HČ | 0,00 | 0,00 | 264 826,12 | 0,00 | 323 323,12 | 0,00 | 323 323,12 | 0,00 |
| 518 102 | Ostatní služby - Software, licence HČ | 0,00 | 0,00 | 322 890,15 | 0,00 | 333 971,46 | 0,00 | 333 971,46 | 0,00 |
| 518 103 | Ostatní služby - Ostatní HČ | 0,00 | 0,00 | 543 210,56 | 0,00 | 570 967,90 | 0,00 | 570 967,90 | 0,00 |
| 518 104 | Ostatní služby - Příměstské tábory | 0,00 | 0,00 | 44 980,00 | 0,00 | 44 980,00 | 0,00 | 44 980,00 | 0,00 |
| 518 105 | Ostatní služby - Dohledové služby EPS, PC | 0,00 | 0,00 | 101 455,40 | 0,00 | 127 134,42 | 0,00 | 127 134,42 | 0,00 |
| 518 106 | Ostatní služby - Lékařské prohlídky HČ | 0,00 | 0,00 | 5 450,00 | 0,00 | 6 050,00 | 0,00 | 6 050,00 | 0,00 |
| 518 107 | Ostatní služby - Internet HČ | 0,00 | 0,00 | 10 710,04 | 0,00 | 11 566,84 | 0,00 | 11 566,84 | 0,00 |
| 518 108 | Ostatní služby - Revize a školení elektro HČ | 0,00 | 0,00 | 27 935,07 | 0,00 | 27 655,72 | 0,00 | 27 655,72 | 0,00 |
| 518 109 | Ostatní služby - Úklidové služby HČ | 0,00 | 0,00 | 21 490,17 | 0,00 | 22 174,82 | 0,00 | 22 174,82 | 0,00 |
| 518 110 | Ostatní služby - Grafické práce HČ | 0,00 | 0,00 | 179 100,00 | 0,00 | 233 700,00 | 0,00 | 233 700,00 | 0,00 |
| 518 111 | Ostatní služby - BOZP HČ | 0,00 | 0,00 | 34 347,00 | 0,00 | 40 373,88 | 0,00 | 40 373,88 | 0,00 |
| 518 112 | Ostatní služby - Školení, semináře a kurzy | 0,00 | 0,00 | 65 070,58 | 0,00 | 69 570,58 | 0,00 | 69 570,58 | 0,00 |
| 518 113 | Služby Festival neproplaceno od KD | 0,00 | 0,00 | 247 246,17 | 0,00 | 247 246,17 | 0,00 | 247 246,17 | 0,00 |
| 518 114 | Služby Gaudeamus | 0,00 | 0,00 | 476 443,48 | 0,00 | 486 443,48 | 0,00 | 486 443,48 | 0,00 |

| Konto | Popis konta | Počáteční zůstatek rok | | Počáteční zůstatek měsíc | | Obrát rok | | Konečný zůstatek | |
|---------|-----------------------------------------------|------------------------|------|--------------------------|------|---------------|------------|------------------|----------|
| | | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal |
| 518 200 | Ostatní služby - Poštovné HČ | 0,00 | 0,00 | 16 108,00 | 0,00 | 19 687,00 | 0,00 | 19 687,00 | 0,00 |
| 518 300 | Ostatní služby - Nájemné HČ | 0,00 | 0,00 | 400 112,60 | 0,00 | 440 059,90 | 0,00 | 440 059,90 | 0,00 |
| 518 400 | Ostatní služby - Dopravné, parkovné, karnet | 0,00 | 0,00 | 83 296,30 | 0,00 | 100 884,64 | 0,00 | 100 884,64 | 0,00 |
| 518 500 | Ostatní služby - DILLA, AH, tantiemy HČ | 0,00 | 0,00 | 276 717,36 | 0,00 | 590 776,52 | 0,00 | 590 776,52 | 0,00 |
| 518 600 | Ostatní služby - Honoráře za představení H | 0,00 | 0,00 | 174 098,00 | 0,00 | 215 439,00 | 0,00 | 215 439,00 | 0,00 |
| 518 601 | Ostatní služby - Honoráře hostujících soubo | 0,00 | 0,00 | 399 170,00 | 0,00 | 539 400,33 | 0,00 | 539 400,33 | 0,00 |
| 518 602 | Ostatní služby - Honoráře hostujících umělc | 0,00 | 0,00 | 767 540,08 | 0,00 | 767 540,08 | 0,00 | 767 540,08 | 0,00 |
| 518 | Ostatní služby | 0,00 | 0,00 | 5 132 587,32 | 0,00 | 5 924 358,98 | 0,00 | 5 924 358,98 | 0,00 |
| 521 100 | Mzdové náklady - Mzdy HČ | 0,00 | 0,00 | 16 532 517,00 | 0,00 | 17 753 441,49 | 107 650,00 | 17 645 791,49 | 0,00 |
| 521 114 | Mzdové náklady - Gaudeamus | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 157 757,56 | 0,00 | 157 757,56 | 0,00 |
| 521 200 | Mzdové náklady - OON (DPČ, DPP) HČ | 0,00 | 0,00 | 1 031 838,00 | 0,00 | 1 130 628,00 | 0,00 | 1 130 628,00 | 0,00 |
| 521 300 | Mzdové náklady - Náhrady nemoc HČ | 0,00 | 0,00 | 23 320,00 | 0,00 | 28 397,00 | 0,00 | 28 397,00 | 0,00 |
| 521 400 | Mzdové náklady - Správní rada | 0,00 | 0,00 | 38 000,00 | 0,00 | 58 000,00 | 0,00 | 58 000,00 | 0,00 |
| 521 | Mzdové náklady | 0,00 | 0,00 | 17 625 675,00 | 0,00 | 19 128 224,05 | 107 650,00 | 19 020 574,05 | 0,00 |
| 524 100 | Zákonné sociální pojištění - Zdravotní pojišť | 0,00 | 0,00 | 1 488 022,00 | 0,00 | 1 616 003,00 | 9 688,00 | 1 606 315,00 | 0,00 |
| 524 200 | Zákonné sociální pojištění - Sociální pojiště | 0,00 | 0,00 | 4 092 514,00 | 0,00 | 4 442 205,69 | 26 698,00 | 4 415 507,69 | 0,00 |
| 524 | Zákonné sociální pojištění | 0,00 | 0,00 | 5 580 536,00 | 0,00 | 6 058 208,69 | 36 386,00 | 6 021 822,69 | 0,00 |
| 525 100 | Ostatní sociální pojištění - Kooperativa HČ | 0,00 | 0,00 | 100 838,00 | 0,00 | 99 829,62 | 0,00 | 99 829,62 | 0,00 |
| 525 | Ostatní sociální pojištění | 0,00 | 0,00 | 100 838,00 | 0,00 | 99 829,62 | 0,00 | 99 829,62 | 0,00 |
| 527 000 | Zákonné sociální náklady - Stravenkový pau | 0,00 | 0,00 | 760 536,00 | 0,00 | 822 083,81 | 0,00 | 822 083,81 | 0,00 |
| 527 | Zákonné sociální náklady | 0,00 | 0,00 | 760 536,00 | 0,00 | 822 083,81 | 0,00 | 822 083,81 | 0,00 |
| 538 000 | Ostatní daně a poplatky HČ | 0,00 | 0,00 | 23 989,24 | 0,00 | 162 973,54 | 0,00 | 162 973,54 | 0,00 |
| 538 | Ostatní daně a poplatky | 0,00 | 0,00 | 23 989,24 | 0,00 | 162 973,54 | 0,00 | 162 973,54 | 0,00 |
| 545 100 | Kurzové ztráty HČ | 0,00 | 0,00 | 178 412,20 | 0,00 | 179 526,22 | 114,22 | 179 412,00 | 0,00 |
| 545 | Kurzové ztráty | 0,00 | 0,00 | 178 412,20 | 0,00 | 179 526,22 | 114,22 | 179 412,00 | 0,00 |
| 549 000 | Jiné ostatní náklady HČ | 0,00 | 0,00 | 100 346,52 | 0,00 | 105 695,19 | -3,20 | 105 698,39 | 0,00 |
| 549 100 | Jiné ostatní náklady - Bankovní poplatky HČ | 0,00 | 0,00 | 18 259,69 | 0,00 | 19 909,84 | 0,00 | 19 909,84 | 0,00 |
| 549 400 | Jiné ostatní náklady - Zaokrouhlení HČ | 0,00 | 0,00 | 9,29 | 0,00 | 9,41 | 5 256,17 | 0,00 | 5 246,76 |
| 549 500 | Jiné ostatní náklady - Pojistné majetku a vo | 0,00 | 0,00 | 99 389,00 | 0,00 | 99 389,00 | 0,00 | 99 389,00 | 0,00 |
| 549 | Jiné ostatní náklady | 0,00 | 0,00 | 218 004,50 | 0,00 | 225 003,44 | 5 252,97 | 219 750,47 | 0,00 |
| 551 000 | Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotn | 0,00 | 0,00 | 2 114 578,42 | 0,00 | 2 314 315,42 | 0,00 | 2 314 315,42 | 0,00 |
| 551 900 | Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotn | 0,00 | 0,00 | 232,00 | 0,00 | 232,00 | 0,00 | 232,00 | 0,00 |

| Konto | Popis konta | Počáteční zůstatek rok | | Počáteční zůstatek měsíc | | Obrát rok | | Konečný zůstatek | |
|---------|----------------------------------------------|------------------------|------|--------------------------|--------------|---------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal |
| 551 | Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotn | 0,00 | 0,00 | 2 114 810,42 | 0,00 | 2 314 547,42 | 0,00 | 2 314 547,42 | 0,00 |
| 574 000 | Aktivace - Inscenace | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 798 952,00 | 0,00 | 2 098 952,00 | 0,00 | 2 098 952,00 |
| 574 | Tvorba a zúčtování finančních rezerv | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 798 952,00 | 0,00 | 2 098 952,00 | 0,00 | 2 098 952,00 |
| 5 | Náklady | 0,00 | 0,00 | 35 474 896,97 | 0,00 | 40 652 053,31 | 2 393 424,75 | 38 258 628,56 | 0,00 |
| 602 100 | Tržby z prodeje služeb - Představení HK | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 184 900,00 | 0,00 | 1 327 240,00 | 0,00 | 1 327 240,00 |
| 602 101 | Tržby z prodeje služeb - Představení ČR | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 153 161,00 | 0,00 | 1 207 161,00 | 0,00 | 1 207 161,00 |
| 602 102 | Tržby z prodeje služeb - Představení ZAHK | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 577 805,53 | 0,00 | 804 893,53 | 0,00 | 804 893,53 |
| 602 103 | Tržby z prodeje služeb - Představení ON-LI | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 5 649,78 | 0,00 | 6 049,36 | 0,00 | 6 049,36 |
| 602 104 | Tržby z prodeje služeb - Představení CIZÍ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 313 380,50 | 0,00 | 360 400,50 | 0,00 | 360 400,50 |
| 602 110 | Tržby z prodeje služeb - Workshopy - domá | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 151 560,00 | 0,00 | 169 120,00 | 0,00 | 169 120,00 |
| 602 111 | Tržby z prodeje služeb - Vstupné muzeum | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 306 767,88 | 0,00 | 318 793,88 | 0,00 | 318 793,88 |
| 602 112 | Tržby z prodeje služeb - Zavěšená vstupenk | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 7 920,00 | 0,00 | 7 920,00 | 0,00 | 7 920,00 |
| 602 200 | Tržby z prodeje služeb - Rezidence | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 3 700,00 | 0,00 | 3 700,00 | 0,00 | 3 700,00 |
| 602 300 | Tržby z prodeje služeb - Příběžské tábory | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 135 625,00 | 0,00 | 143 125,00 | 0,00 | 143 125,00 |
| 602 400 | Tržby z prodeje služeb - Ubytovny | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 224 090,95 | 0,00 | 244 354,59 | 0,00 | 244 354,59 |
| 602 500 | Tržby z prodeje služeb - Doprava | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 464 572,00 | 0,00 | 488 872,00 | 0,00 | 488 872,00 |
| 602 600 | Tržby z prodeje služeb - výstavy, workshop | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 147 572,00 | 0,00 | 147 572,00 | 0,00 | 147 572,00 |
| 602 900 | Tržby z prodeje služeb - Ubytovací služby p | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 33,06 | 0,00 | 33,06 | 0,00 | 33,06 |
| 602 902 | Tržby z prodeje služeb - Pronájem ostatní V | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 57 000,00 | 0,00 | 59 000,00 | 0,00 | 59 000,00 |
| 602 | Tržby z prodeje služeb | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 4 733 737,70 | 0,00 | 5 288 234,92 | 0,00 | 5 288 234,92 |
| 604 100 | Tržby za zboží HČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 12 025,74 | 0,00 | 15 649,38 | 0,00 | 15 649,38 |
| 604 900 | Tržby za zboží VČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 7 884,00 | 0,00 | 10 947,64 | 0,00 | 10 947,64 |
| 604 | Tržby za zboží | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 19 909,74 | 0,00 | 26 597,02 | 0,00 | 26 597,02 |
| 644 100 | Úroky - Profi Spořicí účet Bonus KB | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 212 095,35 | 0,00 | 336 858,36 | 0,00 | 336 858,36 |
| 644 | Úroky | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 212 095,35 | 0,00 | 336 858,36 | 0,00 | 336 858,36 |
| 645 100 | Kurzové zisky HČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 77 837,51 | 0,00 | 90 476,42 | 0,00 | 90 476,42 |
| 645 | Kurzové zisky | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 77 837,51 | 0,00 | 90 476,42 | 0,00 | 90 476,42 |
| 649 000 | Jiné ostatní výnosy - Autorské poplatky | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 165 952,99 | 0,00 | 176 325,49 | 0,00 | 176 325,49 |
| 649 100 | Jiné ostatní výnosy - Převod zdrojů z odpisů | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 228 577,36 | 0,00 | 249 357,96 | 0,00 | 249 357,96 |
| 649 200 | Jiné ostatní výnosy HČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 287,00 | 0,00 | 287,00 | 0,00 | 287,00 |
| 649 400 | Jiné ostatní výnosy - Zaokrouhlení HČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 12,48 | 0,00 | 12,70 | 0,00 | 12,70 |
| 649 800 | Jiné ostatní výnosy HČ (nedatové) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 5 000,00 | 0,00 | 5 000,00 | 0,00 | 5 000,00 |

| Konto | Popis konta | Počáteční zůstatek rok | | Počáteční zůstatek měsíc | | Obrát rok | | Konečný zůstatek | |
|------------|----------------------------------------------|------------------------|------|--------------------------|---------------|---------------|---------------|------------------|---------------|
| | | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal |
| 649 | Jiné ostatní výnosy | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 399 829,83 | 0,00 | 430 983,15 | 0,00 | 430 983,15 |
| 682 000 | Přijaté příspěvky(dary) - Finanční dary | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 20 160,00 | 0,00 | 20 160,00 | 0,00 | 20 160,00 |
| 682 | Přijaté příspěvky(dary) | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 20 160,00 | 0,00 | 20 160,00 | 0,00 | 20 160,00 |
| 691 000 | Provozní dotace - Město HK | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 23 601 000,00 | 0,00 | 22 101 000,00 | 0,00 | 22 101 000,00 |
| 691 100 | Provozní dotace - KÚ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 2 500 000,00 | 0,00 | 2 500 000,00 | 0,00 | 2 500 000,00 |
| 691 112 | Provozní dotace - 23KPG06-0002 Labyrint | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 129 000,00 | 0,00 | 129 000,00 | 0,00 | 129 000,00 |
| 691 113 | Provozní dotace - Realizace nové letní hry | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 55 000,00 | 0,00 | 55 000,00 | 0,00 | 55 000,00 |
| 691 114 | Provozní dotace - Gaudeamus Theatrum 20 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 75 000,00 | 0,00 | 75 000,00 | 0,00 | 75 000,00 |
| 691 115 | Provozní dotace - Výjezd DD na evropské z | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 60 000,00 | 0,00 | 60 000,00 | 0,00 | 60 000,00 |
| 691 200 | Provozní dotace - MK - Program podpory | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 4 400 000,00 | 0,00 | 4 400 000,00 | 0,00 | 4 400 000,00 |
| 691 212 | Provozní dotace - SFK Čtyřhlas a Dračí dflin | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 6 000,00 | 0,00 | 6 000,00 | 0,00 | 6 000,00 |
| 691 213 | Provozní dotace - Kreativní vzdělávání | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 612 000,00 | 0,00 | 612 000,00 | 0,00 | 612 000,00 |
| 691 215 | Provozní dotace - Dračí bojovka pro nejmen | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 70 000,00 | 70 000,00 | 0,00 | 0,00 |
| 691 216 | Provozní dotace - Utopie K. Čapka ve Slov | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 500 000,00 | 0,00 | 500 000,00 | 0,00 | 500 000,00 |
| 691 217 | Provozní dotace - NPO - Divadlo Drak v No | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 740 000,00 | 0,00 | 740 000,00 | 0,00 | 740 000,00 |
| 691 218 | Provozní dotace - Dotace MK NPO podpor | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 330 000,00 | 0,00 | 330 000,00 | 0,00 | 330 000,00 |
| 691 219 | Provozní dotace - Dračí bojovka pro nejmen | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 70 000,00 | 0,00 | 70 000,00 | 0,00 | 70 000,00 |
| 691 221 | Provozní dotace - Výstava Neboj, neboj!690 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 65 000,00 | 0,00 | 65 000,00 | 0,00 | 65 000,00 |
| 691 222 | Provozní dotace- Kreativníhočení lektorské | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 360 000,00 | 0,00 | 360 000,00 | 0,00 | 360 000,00 |
| 691 | Provozní dotace | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 33 503 000,00 | 0,00 | 32 073 000,00 | 0,00 | 32 003 000,00 |
| 6 | Výnosy | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 38 966 570,13 | 0,00 | 38 266 309,87 | 0,00 | 38 196 309,87 |
| Výsledkové | | 0,00 | 0,00 | 37 273 848,97 | 40 765 522,13 | 40 722 053,31 | 40 659 734,62 | 40 362 827,32 | 40 300 508,63 |
| | | 0,00 | 0,00 | -3 491 673,16 | | 62 318,69 | | 62 318,69 | |
| Rozvahové | | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| | | 0,00 | 0,00 | 0,00 | | 0,00 | | 0,00 | |
| Uzávěrkové | | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| | | 0,00 | 0,00 | 0,00 | | 0,00 | | 0,00 | |
| Celkem | | 0,00 | 0,00 | 37 273 848,97 | 40 765 522,13 | 40 722 053,31 | 40 659 734,62 | 40 362 827,32 | 40 300 508,63 |
| | | 0,00 | 0,00 | -3 491 673,16 | | 62 318,69 | | 62 318,69 | |



Divadlo Drak a Mezinárodní
institut furálního divadla o.p.s.
Hradec Králové 632, 500 03 Hradec Králové
IČ: 27504671 / DIČ: CZ27504671
www.draktheatre.cz

Výsledková konta

Rok: 2023 Měsíc: prosinec

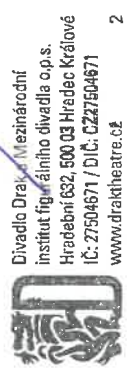
Výběrová kritéria: Středisko: 37-?? + Druhy kont: Výsledkové účty

| Konto | Popis konta | Počáteční zůstatek rok | | Počáteční zůstatek měsíc | | Obrát rok | | Konečný zůstatek | |
|---------|---------------------------------------------|------------------------|------|--------------------------|------|------------|--------|------------------|------|
| | | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal |
| 501 900 | Spotřeba materiálu - Potraviny (Penzion) V | 0,00 | 0,00 | 108 958,06 | 0,00 | 112 714,18 | 0,00 | 112 714,18 | 0,00 |
| 501 901 | Spotřeba materiálu - Materiál na údržbu bud | 0,00 | 0,00 | 5 607,44 | 0,00 | 5 607,44 | 0,00 | 5 607,44 | 0,00 |
| 501 902 | Spotřeba materiálu - DDHM (1 - 10 000) VČ | 0,00 | 0,00 | 33 446,19 | 0,00 | 33 982,55 | 0,00 | 33 982,55 | 0,00 |
| 501 903 | Spotřeba materiálu - Ostatní materiál VČ | 0,00 | 0,00 | 14 892,06 | 0,00 | 20 350,66 | 0,00 | 20 350,66 | 0,00 |
| 501 904 | Spotřeba materiálu - Úklidové a hygienické | 0,00 | 0,00 | 27 054,85 | 0,00 | 29 680,46 | 0,00 | 29 680,46 | 0,00 |
| 501 905 | Spotřeba materiálu - PHM VČ | 0,00 | 0,00 | 13 572,89 | 0,00 | 13 572,89 | 0,00 | 13 572,89 | 0,00 |
| 501 906 | Spotřeba materiálu - Kancelářské potřeby V | 0,00 | 0,00 | 4 014,05 | 0,00 | 4 803,35 | 0,00 | 4 803,35 | 0,00 |
| 501 | Spotřeba materiálu | 0,00 | 0,00 | 207 545,54 | 0,00 | 220 711,53 | 0,00 | 220 711,53 | 0,00 |
| 502 901 | Spotřeba energie - Elektřina VČ | 0,00 | 0,00 | 59 598,34 | 0,00 | 67 151,32 | 0,00 | 67 151,32 | 0,00 |
| 502 902 | Spotřeba energie - Zemní plyn VČ | 0,00 | 0,00 | 167 537,19 | 0,00 | 143 613,60 | 0,00 | 143 613,60 | 0,00 |
| 502 903 | Spotřeba energie - Vodné a stočné VČ | 0,00 | 0,00 | 56 036,36 | 0,00 | 46 601,02 | 0,00 | 46 601,02 | 0,00 |
| 502 904 | Spotřeba energie - Srážková voda VČ | 0,00 | 0,00 | 2 876,36 | 0,00 | 5 264,16 | 0,00 | 5 264,16 | 0,00 |
| 502 | Spotřeba energie | 0,00 | 0,00 | 286 048,25 | 0,00 | 262 630,10 | 0,00 | 262 630,10 | 0,00 |
| 504 900 | Prodané zboží VČ | 0,00 | 0,00 | 13 476,97 | 0,00 | 14 985,12 | 271,95 | 14 713,17 | 0,00 |
| 504 | Prodané zboží | 0,00 | 0,00 | 13 476,97 | 0,00 | 14 985,12 | 271,95 | 14 713,17 | 0,00 |
| 511 100 | Opravy a udržování - Údržba budov HČ | 0,00 | 0,00 | 6 350,30 | 0,00 | 6 350,30 | 0,00 | 6 350,30 | 0,00 |
| 511 900 | Opravy a udržování - Údržba budov VČ | 0,00 | 0,00 | 27 958,74 | 0,00 | 30 400,96 | 0,00 | 30 400,96 | 0,00 |
| 511 901 | Opravy a udržování - Údržba ostatní VČ | 0,00 | 0,00 | 33 462,90 | 0,00 | 36 158,52 | 0,00 | 36 158,52 | 0,00 |
| 511 | Opravy a udržování | 0,00 | 0,00 | 67 771,94 | 0,00 | 72 909,78 | 0,00 | 72 909,78 | 0,00 |
| 518 300 | Ostatní služby - Nájemné HČ | 0,00 | 0,00 | 7 417,85 | 0,00 | 8 092,20 | 0,00 | 8 092,20 | 0,00 |
| 518 400 | Ostatní služby - Dopravné, parkovné, karnet | 0,00 | 0,00 | 114,22 | 0,00 | 254,22 | 0,00 | 254,22 | 0,00 |
| 518 900 | Ostatní služby - Pronájem nebytových prost | 0,00 | 0,00 | 44 507,10 | 0,00 | 55 138,25 | 0,00 | 55 138,25 | 0,00 |
| 518 901 | Ostatní služby - Telefonní poplatky VČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 556,61 | 0,00 | 556,61 | 0,00 |
| 518 902 | Ostatní služby - Inzerce, reklama, PR VČ | 0,00 | 0,00 | 1 750,00 | 0,00 | 1 866,84 | 0,00 | 1 866,84 | 0,00 |
| 518 903 | Ostatní služby - Software, licence VČ | 0,00 | 0,00 | 26 576,00 | 0,00 | 31 752,70 | 0,00 | 31 752,70 | 0,00 |

| Konto | Popis konta | Počáteční zůstatek rok | | Počáteční zůstatek měsíc | | Obrát rok | | Konečný zůstatek | |
|---------|-----------------------------------------------|------------------------|------|--------------------------|--------------|--------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal |
| 518 904 | Ostatní služby - Ostatní VČ | 0,00 | 0,00 | 26 247,95 | 0,00 | 28 685,50 | 0,00 | 28 685,50 | 0,00 |
| 518 905 | Ostatní služby - Poštovní, dopravné, parko | 0,00 | 0,00 | 7 912,00 | 0,00 | 7 912,00 | 0,00 | 7 912,00 | 0,00 |
| 518 906 | Ostatní služby - Revize a školení elektro VČ | 0,00 | 0,00 | 6 436,19 | 0,00 | 7 915,54 | 0,00 | 7 915,54 | 0,00 |
| 518 | Ostatní služby | 0,00 | 0,00 | 120 961,31 | 0,00 | 142 173,86 | 0,00 | 142 173,86 | 0,00 |
| 521 900 | Mzdové náklady - Mzdy VČ | 0,00 | 0,00 | 516 844,00 | 0,00 | 617 715,95 | 0,00 | 617 715,95 | 0,00 |
| 521 901 | Mzdové náklady - OON (DPČ, DPP) VČ | 0,00 | 0,00 | 198 490,00 | 0,00 | 211 830,00 | 0,00 | 211 830,00 | 0,00 |
| 521 | Mzdové náklady | 0,00 | 0,00 | 715 334,00 | 0,00 | 829 545,95 | 0,00 | 829 545,95 | 0,00 |
| 524 900 | Zákonné sociální pojištění - Sociální pojiště | 0,00 | 0,00 | 123 643,00 | 0,00 | 148 659,31 | 0,00 | 148 659,31 | 0,00 |
| 524 901 | Zákonné sociální pojištění - Zdravotní pojišť | 0,00 | 0,00 | 44 871,00 | 0,00 | 53 950,00 | 0,00 | 53 950,00 | 0,00 |
| 524 | Zákonné sociální pojištění | 0,00 | 0,00 | 168 514,00 | 0,00 | 202 609,31 | 0,00 | 202 609,31 | 0,00 |
| 525 100 | Ostatní sociální pojištění - Kooperativa HČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 008,38 | 0,00 | 1 008,38 | 0,00 |
| 525 | Ostatní sociální pojištění | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 008,38 | 0,00 | 1 008,38 | 0,00 |
| 527 900 | Zákonné sociální náklady - Stravenkový pau | 0,00 | 0,00 | 29 977,00 | 0,00 | 35 155,19 | 0,00 | 35 155,19 | 0,00 |
| 527 | Zákonné sociální náklady | 0,00 | 0,00 | 29 977,00 | 0,00 | 35 155,19 | 0,00 | 35 155,19 | 0,00 |
| 538 900 | Ostatní daně a poplatky VČ | 0,00 | 0,00 | 41 640,00 | 0,00 | 46 845,00 | 0,00 | 46 845,00 | 0,00 |
| 538 | Ostatní daně a poplatky | 0,00 | 0,00 | 41 640,00 | 0,00 | 46 845,00 | 0,00 | 46 845,00 | 0,00 |
| 545 900 | Kurzové ztráty VČ | 0,00 | 0,00 | 6 817,73 | 0,00 | 6 817,73 | 0,00 | 6 817,73 | 0,00 |
| 545 | Kurzové ztráty | 0,00 | 0,00 | 6 817,73 | 0,00 | 6 817,73 | 0,00 | 6 817,73 | 0,00 |
| 549 400 | Jiné ostatní náklady - Zaokrouhlení HČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| 549 900 | Jiné ostatní náklady - Zaokrouhlení VČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,56 | 199,19 | 0,00 | 199,19 | 0,00 |
| 549 901 | Jiné ostatní náklady - Poplatky a provize VČ | 0,00 | 0,00 | 157 508,18 | 0,00 | 181 322,67 | 0,00 | 181 322,67 | 0,00 |
| 549 902 | Jiné ostatní náklady - Pojistné majetku a vo | 0,00 | 0,00 | 4 277,00 | 0,00 | 4 277,00 | 0,00 | 4 277,00 | 0,00 |
| 549 | Jiné ostatní náklady | 0,00 | 0,00 | 161 784,62 | 0,00 | 185 798,86 | 0,00 | 185 798,86 | 0,00 |
| 551 900 | Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotn | 0,00 | 0,00 | 39 687,75 | 0,00 | 44 557,75 | 0,00 | 44 557,75 | 0,00 |
| 551 | Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotn | 0,00 | 0,00 | 39 687,75 | 0,00 | 44 557,75 | 0,00 | 44 557,75 | 0,00 |
| 5 | Náklady | 0,00 | 0,00 | 1 859 559,11 | 0,00 | 2 065 748,56 | 271,95 | 2 065 476,61 | 0,00 |
| 602 104 | Tržby z prodeje služeb - Představení CIZÍ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 508,20 | 0,00 | 508,20 |
| 602 900 | Tržby z prodeje služeb - Ubytovací služby p | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 672 830,92 | 0,00 | 1 739 279,91 | 0,00 | 1 739 279,91 |
| 602 902 | Tržby z prodeje služeb - Pronájem ostatní V | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 286 431,90 | 0,00 | 309 641,90 | 0,00 | 309 641,90 |
| 602 903 | Tržby z prodeje služeb - Ostatní služby a en | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 15 330,85 | 0,00 | 17 131,02 | 0,00 | 17 131,02 |
| 602 904 | Tržby z prodeje služeb - Doprava VČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 82,65 | 0,00 | 82,65 | 0,00 | 82,65 |
| 602 | Tržby z prodeje služeb | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 1 974 676,32 | 0,00 | 2 066 643,68 | 0,00 | 2 066 643,68 |

| Konto | Popis konta | Počáteční zůstatek rok | | Počáteční zůstatek měsíc | | Obrát rok | | Konečný zůstatek | |
|------------|---------------------------------------|------------------------|------|--------------------------|--------------|--------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal | Má dáti | Dal |
| 604 900 | Tržby za zboží VČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 19 558,39 | 0,00 | 21 034,46 | 0,00 | 21 034,46 |
| 604 | Tržby za zboží | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 19 558,39 | 0,00 | 21 034,46 | 0,00 | 21 034,46 |
| 645 900 | Kurzové zisky VČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 8 064,63 | 0,00 | 8 730,94 | 0,00 | 8 730,94 |
| 645 | Kurzové zisky | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 8 064,63 | 0,00 | 8 730,94 | 0,00 | 8 730,94 |
| 649 400 | Jiné ostatní výnosy - Zaokrouhlení HČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,30 | 0,00 | 0,51 | 0,00 | 0,51 |
| 649 900 | Jiné ostatní výnosy - Zaokrouhlení VČ | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 95,73 | 0,00 | 95,73 | 0,00 | 95,73 |
| 649 | Jiné ostatní výnosy | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 96,03 | 0,00 | 96,24 | 0,00 | 96,24 |
| 6 | Výnosy | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 2 002 395,37 | 0,00 | 2 096 505,32 | 0,00 | 2 096 505,32 |
| Výsledkové | | 0,00 | 0,00 | 1 859 559,67 | 2 002 395,93 | 2 065 748,56 | 2 096 777,27 | 2 065 476,61 | 2 096 505,32 |
| | | | | -142 836,26 | | -31 028,71 | | | -31 028,71 |
| Rozvahové | | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| | | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Uzavěrkové | | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| | | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Celkem | | 0,00 | 0,00 | 1 859 559,67 | 2 002 395,93 | 2 065 748,56 | 2 096 777,27 | 2 065 476,61 | 2 096 505,32 |
| | | 0,00 | 0,00 | -142 836,26 | | -31 028,71 | | | -31 028,71 |

FS



Divadlo Drak, Mezinárodní
institut figurálního divadla o.p.s.
Hradec Králové
IČ: 27504671 / DIČ: CZ27504671
www.draktheatre.cz

