



# 3/26

Rezervace vstupenek telefonicky na +420 601 154 379 nebo e-mailem na rezervace@draktheatre.cz.  
Předprodej elektronicky na www.hkpoint.cz a www.draktheatre.cz nebo osobně na pokladně Labyrintu  
Divadla Drak v otevírací době či pokladně Hlavní scény Divadla Drak hodinu před začátkem představení;  
v Turistickém informačním centru HK, Eliščíno nábřeží 626; v předprodeji Klicperova divadla, Gočárova tř. 479/2.

Galerie Labyrint / SO, NE 10.00–17.00 / 120–160,–,  
OTEVŘENO 3.–6. 3., ZAVŘENO 14., 15., 21., 22., 28. a 29. 3.

## PŘÍBĚH DRAKU 1958–2018 STÁLÁ EXPOZICE

Výstava vypráví příběh 60leté historie Divadla Drak, zachycuje proměny drakovského divadelního jazyka a zároveň přibližuje nezaměnitelnou atmosféru divadla.

## NA JEDNÉ LODI 6+ KRÁTKODOBÁ VÝSTAVA

Výstava, kterou nestačí prohlížet, ale je potřeba přiložit ruku k dílu! Připravil tým Festivalu ilustrace a komiksu LUSTR spolu s dalšími čtrnácti ilustrátory a ilustrátorkami.

Barbora Kamenická Pokorná  
a Jana Nechvátalová

## HALÓ? SLYŠÍME SE? 13+ AUDIOWALK CENTREM MĚSTA

začátek nejpozději 2 hodiny  
před zavřením Labyrintu  
100,– za osobu, skupina 4–6 osob 400,–

VÝSTAVY

VENKOVNÍ  
PROGRAM

SO 7. 3. 16.00, PO 30. 3. a ÚT 31. 3. 17.30  
Hlavní scéna / 160,–  
Barbora Kamenická Pokorná a Šimon Spišák  
podle Louise Pergauda

## KNOFLÍKOVÁ VÁLKA 9+

SO 14. 3. 16.00 / Hlavní scéna / 160,–  
Barbora Kamenická Pokorná a Jakub Vašíček  
podle Otfrieda Preußlera

## KRABAT 11+

SO 21. 3. 16.00 / Hlavní scéna / 160,–  
Tomáš Jarkovský a Jakub Vašíček

## ŠKOLA HRON 7+

NE 22. 3. 14.00–17.00 / Labyrint / 180,–

## NEDĚLÁNÍ / ŠKATULATA HÝBEJTE SE 5+ L

14.00 – 16.00 Hry a dílny v Labyrintu

16.00 – 16.40 představení Hloupý Honza není blbý H  
(Divadlo MáMe)

ČT 26. 3. 18.00 / Hlavní scéna / 160,– H  
Naivní divadlo Liberec

## TŘI ZLATÉ VLASY DĚDA VŠEVĚDA 5+

ČT 19. 3. 19.00 / Hlavní scéna / 360,– K H

## VLADIMÍR MERTA TRIO – “80”

## HUDEBNÍ LEGENDY V DRAKU

(s Ondřejem Fenclem a Hanou Kašpárek Vyšínskou)

ST 11. 3. 9.30–13.00 / Studio V

## LOUTKY A PAMĚŤ KONFERENCE EF

Jak se osobní vzpomínky tvůrců, paměť míst  
či otisky konkrétních historických epoch  
promítají do současné loutkářské tvorby?

SO 14. 3. 18.00 / Studio V

## GAUDEAMUS THEATRUM VEŘEJNÝ VÝSTUP EF

Prezentace výsledků intenzivního tvůrčího  
workshopu studentů hereckých škol z Německa,  
Švýcarska a pražské DAMU.

EF English friendly V Volný vstup K Koncert H Host L Lektorský program



PRO DĚTI A MLÁDEŽ

VEČERNÍ PROGRAM

GAUDEAMUS  
THEATRUM

