



Veronika Poldauf Riedlbauchová
TO JE HRAČKA





TO JE HRAČKA

POETICKÁ GROTESKA O DĚTSKÉ HRAVOSTI

Co se stane, když do opuštěného dětského pokojíčku vstoupí taková docela malá holka? Tady noha, kuk! Táhle palička, bum! Něco na mě z rohu číhá. Co je to? Baf! Ejhle, zapomenutý svět hraček se znovu probouzí. Rozbitá baletka chce být zase krásná a točit se všem na odiv, utržený pérák skákat a lekat o sto šest a vojáček bez bubínku by nejraději bubnoval. Jenže jak se vyznat v té spleti rozpadlých hraček? To není hračka! A tak se začínají dít věci! Holčička skládá, propojuje – tak trochu naopak, tak trochu naruby – a hračky ožívají v nečekaných, lehce potrhлých podobách. A právě v téhle hravé absurditě se rodí kouzlo i jemný chaos dětských her.

Poetická groteska je v pořadí již třetí autorskou inscenací pro Divadlo Drak od osvědčeného tvůrčího tria Riedlbauchová – Stránská – Čtvrtník, která navazuje na úspěšné a cenami ověřené inscenace Do hajan! a To je andělení! A opět se můžete nechat unést pohybovým umem i citem pro gag vaší oblíbené dračí akrobaticko-klaunské partičky. Hravý, rozpustilý a trochu popletený svět nové inscenace je určený pro děti od tří let a jejich fantazii, která dokáže spravit i to, co už se zdálo dávno rozbité.

Koncept, režie a choreografie: Veronika Poldauf Riedlbauchová

Scéna a kostýmy: Marianna Stránská

Hudba a sound design: Jan Čtvrtník

Dramaturgie: Barbora Kamenická Pokorná

Hrají: Petra Cicáková,
Šimon Dohnálek,
Edita Dohnálková Valášek,
Luděk Smadiš



Pro diváky od 3 let



Délka trvání 45 minut