Technický rider
KRABAT

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Věkové zařazení:	od 11 let (pro 2. stupeň ZŠ)
Délka inscenace:	80 minut
Maximální počet diváků:	350 diváků
Typ scény:	kukátko
Typ hlediště:	blokace poslední řady (případně části předposlední řady dle domluvy), neobsazovat balkóny a průchozí uličky
Počet účastníků + šatny:	7 herců, 4 technici (šatny dámské + pánské)
Počet aut:	3 (2x nákladní a 1x osobní)
Mezi jednotlivými začátky představení:	min. 2 hodiny rozestup
Minimální počet představení na den:	2 představení
Maximální počet představení na den:	2 představení

HARMONOGRAM

Příjezd:	5,5 hodiny před začátkem představení
Vykládání:	30 minut
Stavba:	5 hodin
Nástup místního jevištního technika:	od příjezdu
Zvučení:	cca 4 hodiny
Nástup místního zvukaře:	od začátku stavby
Svícení:	s celkovou přípravou cca 4 hodiny
Nástup místního osvětlovače:	od začátku stavby

Zkouška:	příjezd herců 2 hodiny před představením
Bourání:	3 hodiny

SCÉNA

Výška:	6,5 m
Šířka:	11 m
Hloubka:	8,5 m (+ min. 1 m forbína)
Vzdálenost mezi portály:	5 m + lávka nad portálem!
Počet tahů:	5
Opona:	není nezbytná
Podlaha:	rovná, ne šikmá
Zatemnění sálu:	ano
Vykrytí:	šály (2,5 m šířka)
Horizont:	černý
Elektrická síť:	380 V / 32 A
Přístup na jeviště:	Potřebujeme zajistit přístup od místa **vykládání na jeviště** pro kulisu o rozměrech: šířka 70 cm, délka 320 cm, výška 190 cm. Pokud není vykládání na úrovni jeviště, potřebujeme výtah, do kterého by se tato kulisa vešla. Není rozkládací. **Během představení** potřebujeme přístup ze zákulisí do hlediště. Herci obíhají sál zvenku, vstupují do něj vchodem pro diváky a hrají v postranních uličkách hlediště.
Hlediště:	blokace poslední řady (případně části předposlední řady dle domluvy), neobsazovat balkóny a průchozí uličky
Kontakt na jevištního technika:	Petr Seiner, seiner@draktheatre.cz, +420 777 956 236

SVĚTLA

Máme vlastní:	Follow Spot, 2x Wash, 2x Profil 50
Potřebujeme:	vyblokování řady pro reflektor
	min. 8x reflektor hlediště
	min. 8x reflektor jeviště
Kontakt na osvětlovače:	Libor Petr, +420 605 862 962

ZVUK

Máme vlastní:	kromě předních beden komplet vše
Potřebujeme:	hlavní PA bedny
Livepost:	ano, poslední řada
Kontakt na zvukaře:	Jan Tomáš, +420 776 053 941

OSTATNÍ

- V inscenaci se používá otevřený oheň viz. příloha “Požární specifikace“