



Tomáš Jarkovský a Jakub Vašíček podle Herberta George Wellse

VÁLKA SVĚTŮ





VÁLKA SVĚTŮ

DIVADELNÍ ZPRACOVÁNÍ SCI-FI LEGENDY

Ačkoli Herbert George Wells napsal svůj román Válka světů již v roce 1898, francouzský list Le Monde jej zařadil na svůj seznam 100 nejdůležitějších knih 20. století. Od svého vydání se dočkal řady zpracování divadelních nebo filmových. Všechna však svým vzhledem i významem zastihuje rozhlasová adaptace v režii Orsona Wellesa z roku 1938, pojatá jako živá reportáž z právě uskutečňované invaze mimozemšťanů. Ta způsobila ve své době mimořádný rozruch a vedla dokonce k panice mezi posluchači. Rozhlas byl v té době stále poměrně mladým médiem a společenská situace již značně ovlivněna vzrůstajícím mezinárodním napětím.

Wellesovi tato rozhlasová inscenace přinesla jak řadu potíží s úřady, tak celosvětový vzhlas a popularitu.

Jednalo se o první zpracování fenoménu moci nově vznikajících masových médií, jejich schopnosti vytvářet klamné sugestivní obrazy, manipulovat realitu a ovlivňovat jednání a smýšlení velkých skupin obyvatel. Tedy fenoménu, který je nám dnes po téměř sto letech na jednu stranu již více než dobře známý, vůči kterému se ovšem na druhou stranu s rozvojem sociálních sítí či umělé inteligence zdáme jako společnost čím dál bezbrannější.

Pojďte s námi prozkoumat svět, v němž už skoro není možné odlišit fikci od reality. Svět, ve kterém nic nemusí být tak, jak se zdá. Náš svět.

Námět: Herbert George Wells

Scénář: Tomáš Jarkovský a Jakub Vašíček

Režie: Jakub Vašíček

Scénografie: Kamil Bělohávek

Hudba: Daniel Čámský

Dramaturgie: Tomáš Jarkovský

Hrají: Barbara Jarkovská Humel, Dominik Linka,
Pavla Lustyková, Milan Žďárský, Jan Čipčala

11+ Pro diváky od 11 let

60 Délka trvání 60 minut