



ZEĎ

ANEŽ JAK JSEM
VYRŮSTAL
ZA ŽELEZNOU
OPONOU





ZEĎ

ANEB JAK JSEM
VYRŮSTAL
ZA ŽELEZNOU
OPONOU

NA MOTIVY STEJNOJMENNÉ KNIHY PETRA SÍSE.

Zeď je zcela ojedinělou světově ceněnou knihou, která dětem i jejich rodičům přibližuje léta 1948-1989, dobu komunismu a socialismu, kdy za „železnou oponou“ v Československu žili, pracovali a snili obyčejní lidé. Autobiografický příběh výtvarníka, ilustrátora a autora knih pro děti Petra Sise je o posedlosti hudbou a malováním, o vládě ideologie, tíze dějin a potřebě svobody.

Inscenace je hudebně vizuální groteskou a klade si za cíl přiblížit nejmladší generaci nelehkou dobu totality

a vyvolat následnou diskusi s učiteli, rodiči nebo vrstevníky. Adaptuje celostránkové Sísovy ilustrace a černobílý komiks do mnohvrstevnaté scénická koláže, složené z animací, komiksu, dokumentárních filmových záznamů či originální hudby. Výsledkem je dynamický průřez čtyřicetiletou historií odkazující jak ke kruciólním dějinným mezníkům, tak i k hravým autobiografickým momentům nejen ze Sísova života, orámovaný autentickými rodinnými vzpomínkami obou protagonistů.

Námět: Petr Sís
Koncept a režie: Miřenka Čechová, Dominika Špalková
Scénografie: Jindřich Max Pavlíček
Animace: Linda Arbanová
Hudba: Martin Tvrdý
Lightdesign: Jiří Šmirk

Hrají: Jazmína Piktorová, Milan Hajn

9 Pro diváky od 9 let

40 Délka trvání 40 minut