Tisková zpráva - Divadlo Drak - Sezóna 2017/2018

12. 06. 2018 v Hradci Králové

**Divadlo Drak oslaví na festivalu Divadlo evropských regionů své výročí, bohatý program připravuje pro malé i velké diváky**

**Letošní ročník festivalu Divadlo evropských regionů se ponese v duchu oslav 60. výročí založení divadla. Na osm festivalových dnů od 22. 6. do 29. 6. 2018 připravilo Divadlo Drak pestrý program pro dětské i dospělé publikum, ve kterém nechybí čeští a zahraniční hosté ani poslední premiéra domácího souboru v této sezóně.**

„*Divadlo Drak si v letošním roce připomíná 60. výročí svého založení a oslavy budou probíhat i na festivalu Divadlo evropských regionů. Pro diváky jsme připravili „****Dračí víkend****,“ který přinese to nejlepší z naší tvorby – festival otevřeme naším úspěšným představením Poslední trik Géorgèse Meliese, uvedeme premiéru unikátní inscenace* ***Faust*** *a samozřejmě nebudou chybět ani oblíbené pohádky, včetně novinek v našem repertoáru*,“ uvedla k zahájení festivalu ředitelka Divadla Drak Eliška Finková. V poslední premiéře této sezóny se soubor vrací ke své historii i k samotným kořenům kočovného divadla – premiéra se totiž odehraje v v novém vlastním šapitó. Během Dračího víkendu čekají na děti výtvarné workshopy, hry, nebo originální dřevěný kolotoč řezbáře Matěje. Významnou společenskou událostí bude také sobotní vernisáž výstavy **Nonperfektně vod Matasa**, na které vzdá hold scénografovi Petru Matáskovi třicet osobností z okruhu jeho nejbližších, přátel, kolegů a studentů.

Prvním pomyslným vrcholem z řad zahraničních hostů bude v neděli 24. 6. představení **Whispers** (Šepoty) oceňovaného belgického souboru **Cie Mossoux Bonte**. „*Toto tajemné představení se pohybuje na pomezí tanečního a objektového divadla, je postaveno na souhře zvuku, světla a nádherného sólového výkonu choreografky Nicole Mossoux. Takový styl večerních produkcí chceme našim divákům nabízet – inspirativní a nevšední představení, která jsou jedinečná i v rámci středoevropského prostoru*,“ dodává k programu pro dospělé diváky umělecká ředitelka Divadla Drak Dominika Špalková.

Po „Dračím víkendu“ bude hned v pondělí 25. 6. následovat „**Francouzský den**,“ na kterém se představí tři originální francouzská představení – Vent Debout, Les Folles a Triptease. „***Vent Debout****, neboli Stálý vítr je představení, které by měla vidět každá holčička, dívka či žena. Jedná se o něžný příběh, pohádku pro malé i velké, inspirovanou životem za Berlínskou zdí. Dotýká se ale také tématu cenzury a boje za život ve svobodě*,“ zve na představení francouzského soboru Des Fourmis dans la Laterne Dominika Špalková. Také představení **Les Folles** (Šílené) se dotýká totality a diktatury a pojednává o vzdoru argentinských matek a jejich boji za obranu lidských práv požadujícím hledání zmizelých členů rodiny. Večerní představení francouzského souboru Mouka s mnohoznačným názvem **Triptease** potom diváky vyvede ve svém fantaskním obludáriu za hranice jejich komfortní zóny. Francouzský večer uzavře koncert „slovenské Zaz“ Zdenky Trvalcové a kapely Voila!

Ze současných divadelních prostředků bude letos věnován prostor fenoménu tzv. Life Cinema, neboli živě vysílané projekce v rámci divadelního představení. S touto technikou se diváci mohou setkat v drakovském představení **Bílý Tesák** (24. 6.) nebo v představení **Cesta do středu Země sopouchem Milešovky** Divadla Alfa (26. 6). Podobné prvky využívá také mimořádně zařazená projekce experimentálního filmu **Menandros & Thaïs** od Antonína Šilara a Ondřeje Cikána, kterou uvedeme v pátek 22. 6. v divadelním Labyrintu.

Letošní program diváky zavede i na netradiční místa, a to nejen symbolicky na jevišti. Divadelní adaptace sci-fi románu **Stalker** (24. 6.) nitranského divadla Teatro Tatro Štúdio se odehraje ve vojenském stanu u řeky Orlice. Toto představení režíroval Ondrej Spišák, který v minulosti s Drakem spolupracoval mimo jiné na představení Labyrint světa a ráj srdce. „*Speciální prostor na míru jsme museli najít pro představení* ***Společenstvo vlastníků*** *Divadla Vosto5 (26. 6.). Režisér Jiří Havelka svá představení rád zasazuje do autentického prostředí a jím režírovaná schůze vlastníků bytových jednotek se nakonec uskuteční v Labském sále hradeckého Aldisu,“* prozradila Eliška Finková.

V rámci festivalu proběhne také mezinárodní setkání pořadatelů festivalů, pozvání přijali zástupci divadelních a loutkářských festivalů z Anglie, Skotska, Finska, Estonska, Dánska či Francie, kteří se po tři dny budou účastnit festivalových představení a poznávat festivalovou atmosféru v Hradci Králové. Setkání vyvrcholí v sobotu 23. června společnou akcí se zástupci programu Kreativní Evropa, na které budou prezentovány úspěšné mezinárodní projekty, zkušenosti pořadatelů festivalů a budou diskutovány možnosti budoucí spolupráce.

Na festivalu se také představí umělci a soubory, které prošly rezidencí v Draku. Diváci tak mohou shlédnout mimopražskou premiéru Miřenky Čechové - multimediální projekt **Miss Amerika** (28. 6.) nebo představení mladé režisérky Anny Klimešové **Zápisky z volných chvil** (26. 6.). Ani v letošním roce nebude chybět nejnovější představení slovinského loutkového mága Matija Solce, který se v inscenaci **RAT** (27. 6.) inspiroval Orwellovým románem 1984. Po představení bude následovat koncert jeho kapely Fekete Seretlek, který tradičně roztančí celou ulici u divadelního Labyrintu.

„*Již v minulých ročnících se nám osvědčilo uvádění dopoledních představení pro školy a školky, odpoledních programů pro rodiny s dětmi, večerní představení jsou pak určena především dospělému publiku*,“ přibližuje programové schéma Dominika Špalková. Z tohoto schématu kromě Dračího víkendu vybočí až závěrečný festivalový den, kdy Divadlo Drak opět připravilo „***představení za vysvědčení****“ k závěru školního roku. „V pátek po vysvědčení zveme všechny děti (i ty, které ještě nejsou školou povinné) na interaktivní představení* ***Svět z papíru****, které se odehraje v plenéru u Divadla Drak a bude zdarma*,“ láká na oslavu zakončení školního roku Eliška Finková.

Mezinárodní festival Divadlo evropských regionů se letos koná již po čtyřiadvacáté, spolu s Divadlem Drak jej pořádá Klicperovo divadlo a sdružení Kontrapunkt. Celá programová část Divadla Drak zahrnuje v 8 festivalových dnech 43 různorodých akcí, z toho 7 zahraničních představení ze 4 zemí (Belgie, Francie, Slovensko, Slovinsko).

Festival v Divadle Drak uzavře představení **Letci** věnované československé 311. bombardovací peruti RAF od souboru Wariot Ideal.

--------------------

**Kontakt pro další informace, rozhovory, fotografie:**

Tereza Silbernaglová

[press@draktheatre.cz](mailto:kalinova@draktheatre.cz), 607 217 819,

[www.draktheatre.cz](http://www.draktheatre.cz)

**Kompletní program Divadla Drak**: <http://draktheatre.cz/program/>

**Fotografie z minulých ročníků:** <http://draktheatre.cz/mezinarodni-festival-divadlo-evropskych-regionu-v-hradci-kralove/>