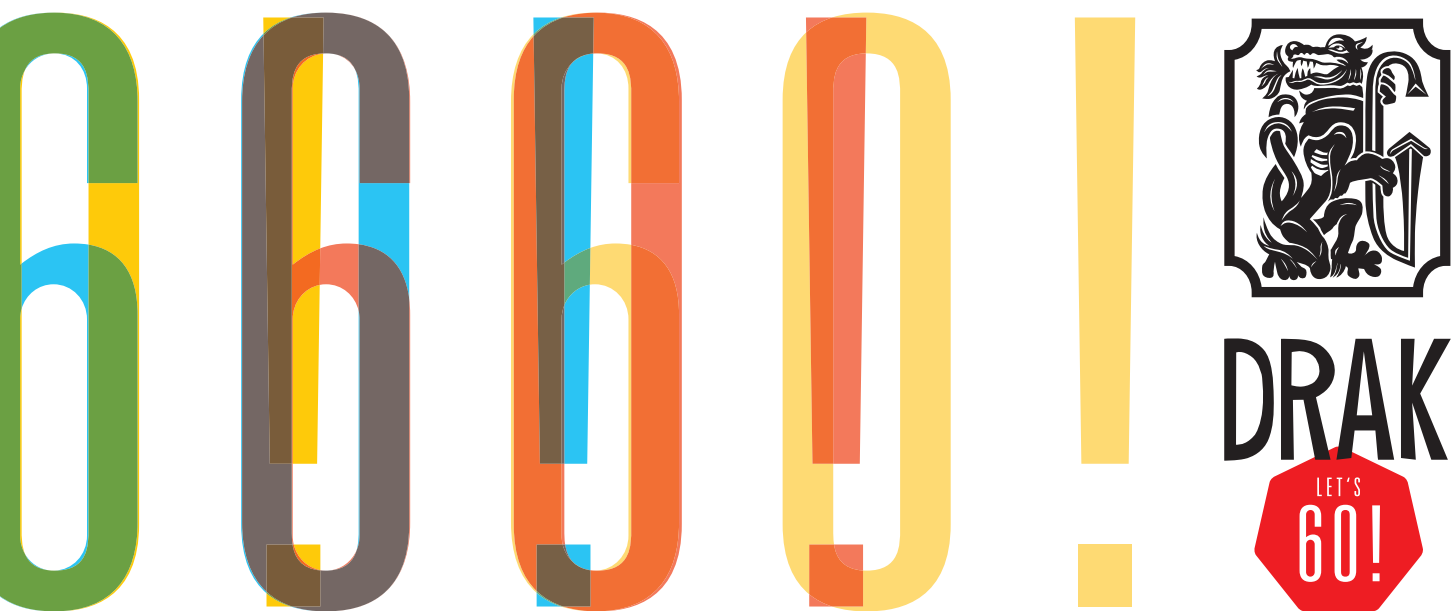


DRAK THEATRE

60!

V roce 2018 oslaví Divadlo Drak šedesáté výročí od svého vzniku. Oslavy tohoto významného jubilea budou probíhat v průběhu celého roku.

Jednotlivé akce a plánované projekty bychom Vám rádi představili v následujícím dokumentu.



DIVADLO

DRAK

THEATRE

1958

2018

Východočeské loutkové Divadlo Drak bylo založeno v roce 1958 a stalo se tak nejmladším z profesionálních loutkových divadel v Čechách. Svá představení uvádí nejen na mateřské scéně v Hradci Králové a v České republice, ale od roku 1964 i na řadě zahraničních zájezdů. „DRAK“ se stal velmi záhy nejen oblíbeným loutkovým divadlem, ale též spolutvůrcem rozvoje celého českého a posléze světového loutkářství. Mnohé jeho inscenace přinesly neotřelé a často objevné postupy, které byly oceněny řadou cen doma i v zahraničí.

Divadlo Drak je divadlem s nadregionální a mezinárodní působností. Orientuje se na inscenace pro děti a mládež a zpracovává témata, která jsou této věkové kategorii blízká. Přesto každá inscenace je oceňovaná i dospělým publikem, bez ohledu na generační, státní, profesní a jinou příslušnost. V posledních letech je uměleckým záměrem Divadla Drak důležité takové uvádění autorských různorodých inscenací, které se zabývají otázkou diváctví, loutky, objektu, prostoru, tématu a vnímají divadlo jako společenskou událost, diváka jako participanta a spolutvůrce představení. Vytvořením lektorského centra a ožíváním budovy Labyrintu, která byla otevřena v těsném sousedství Divadla Drak v roce 2010, chceme přispět k propojování umění a vzdělávání.



HARMONOGRAM

LEDEN 2018

2. 1. Zahájení oslav – speciální vizuál provázející celý rok (budova, propagační materiály)

10. 1. ve 14.00 Tisková konference k 60. výročí Divadla Drak

10. 1. ve 20.00 Večerní repríza inscenace Poslední trik Georgese Meliése za přítomnosti tvůrců
+ následný raut (pro partnery a hosty)

15. – 20. 1. Přednáška umělecké ředitelky Divadla Drak Dominiky Špalkové a dramaturga
Tomáše Jarkovského na londýnské univerzitě Royal Central School of Speech & Drama

BŘEZEN 2018

17. 3. v 16.00 Děníera inscenace Černošská pohádka (scénografie: Petr Matásek)

17. 3. v 17.00 Vernisáž výstavy Terezy Venclové „Nonperfektně od Matase“

v divadelním klubu Divadla Drak

20. – 25. 3. Masterclass uměleckého řezbáře a vedoucího dílen Jiřího Bareše
na londýnské univerzitě Royal Central School of Speech & Drama

DUBEN 2018

6. 4. Den Divadla Drak v Praze v La Fabrice

15.00 Tisková konference k výročí

16.00 Vernisáž výstavy fotografií Divadla Drak

17.00 a 19.30 pražská premiéra inscenace Bílý tesák

ČERVEN 2018

Slavnostní premiéra výroční inscenace Divadla Drak Faust v šapitó před divadlem

Festival Divadlo evropských regionů 22. 6. – 29. 6. 2018

Setkání zahraničních partnerů a přátel Divadla Drak

Vysílání ČRo z Divadla Drak (Petr Gojda)

ČERVENEC 2018

Vernisáž kočovné výstavy Divadla Drak v Londýně

(ve spolupráci s Českým centrem Londýn a agenturou Performance Infinity)

SRPEN 2018

Festival Edinburgh Fringe 2018, Velká Británie – účast s inscenací Poslední trik Georgese Méliése

(ve spolupráci s Českým centrem Londýn a agenturou Performance Infinity)

ZÁŘÍ 2018

Kočovná výstava v Labyrintu Divadla Drak

20. 9. v 19.00 Fenomén Drak + předpremiéra dokumentu České televize

Den v Draku – celodenní natáčení Českého rozhlasu Vltava z Divadla Drak

LISTOPAD 2018

17. 11. od 14.00 Dračtění a Noc divadel

PROSINEC 2018

7. 12. od 19.00 Drakovská tancovačka a zabijačka – neformální vyvrcholení oslav

za přítomnosti přátel a bývalých spolupracovníků Divadla Drak

ZAHraniČNÍ SPOLUPRÁČE V ROCE 2018

KOČOVNÁ VÝSTAVA

Pro rok 2018 se tak na počest svého významného jubilea rozhodlo Divadlo Drak připravit mezinárodní projekt – Kočovnou výstavu mapující historii i současnost Divadla Drak, která bude uvedena nejprve v Londýně ve spolupráci s Českým centrem, dále v Edinburghu a posléze bude přenesena do výstavních prostor Labyrintu Divadla Drak, popř. do dalších evropských měst s živým zájmem o fenomén českého loutkářství.

Výstava věnovaná 60. výročí Divadla Drak bude mapovat výrazné milníky v historii uměleckého vývoje i současného směřování Divadla Drak. Připomene jak slavné inscenace, tak tvůrčí osobnosti, které se na vzniku jeho inscenací podílely a návštěvníky seznámí s nejrůznějšími typy loutek, které v jeho významných inscenacích vystupovaly. Také bude odkazovat na země a kontinenty, na kterých Drak svá představení hrál pro nejširší publikum. Děti si budou moc sami vyzkoušet vyrobit loutku prostřednictvím edukativních workshopů a také si zahrát loutkové divadlo.

Kurátorský záměr výstavy jako multifunkčního objektu vychází z odkazu významného scénografa Divadla Drak Petra Matáska

ÚČAST NA FESTIVALU EDINBURGH FRINGE 2018

Inscenace Poslední trik Georgese Méliése v režii Jiřího Havelky je poctou světu kouzel, filmu a imaginace. Inscenace je inspirována pozoruhodným životním příběhem a dílem průkopníka kinematografie George Méliése. Zavede diváky do lákavého prostředí kouzelníků, triků a magie. Kouzelnické triky, které Meliés dokázal jako první neuvěřitelně nápaditým způsobem využít ve filmovém médiu, si dodnes zachovávají svou výtvarnou poezii. A především mají mnoho pokračovatelů. Na Meliésův svět plný bezbřehé imaginace je dokonce i smrt krátká, neboť celuloid, iluze a fantazie jsou zbraně, které snad mohou i Zubatou porazit...Nebo ne? To se diváci dozví na konci cesty fascinujícím životním příběhem největšího filmového kouzelníka všech dob.

Inscenace měla premiéru v roce 2013 a záhy dosáhla obrovského úspěchu v Čechách i v zahraničí. Herec Dušan Hřebíček získal v roce 2014 Cenu Divadelních novin za herecký výkon sezóny bez ohledu na žánry za titulní roli a režisér Jiří Havelka a scénograf Marek Zákostelecký byli oceněni v kategorii Loutkové a výtvarné divadlo. Poslední trik Georgese Méliése se v témže roce stal i nejlepší loutkovou inscenací sezóny na Přeletu nad loutkářským hnízdem. V polské Toruni získala inscenace Hlavní cenu festivalu. Ze slovenského festivalu Kremnické gagy si inscenace v roce 2016 přivezla mezinárodní cenu Zlatý Gunár. Dále inscenace reprezentovala Českou republiku také na zahraničních festivalech ve Španělsku, Izraeli, Dánsku, Slovinsku, Bulharsku ad.