



PRINCEZNA TURANDOT





PRINCEZNA TURANDOT

PŘÍBĚH O PROMĚNĚ KRUTÉ PRINCEZNY Z POHÁDEK
TISÍCE A JEDNÉ NOCI.

Princezna Turandot – dcera čínského císaře – neví, co je láska, a za žádnou cenu se nechce vdávat. Vymíní si proto na otci, aby uzákonil krutou podmínku pro všechny její nápadníky. Kdo chce princeznu ruku, ten musí uhodnout tři její hádanky, jinak bude o hlavu kratší. A hlavy padají a padají, protože Turandot je zatraceně chytrá. Je však také moudrá? A co může vzejít z jejího setkání s českým Honzou, který se také zařadil do zástupu nápadníků a tím i čekatelů na (téměř) jistou smrt? Příběh kruté a pyšné princezny se do Evropy dostal pro-

střednictvím sbírky pohádek Tisíce a jedné noci. Nechala se jím inspirovat řada významných evropských autorů v čele s Carlem Gozzim, Friedrichem Schillerem či Bertoldem Brechtem. Nejvíce ho však zřejmě proslavila opera Giacoma Pucciniho. Naše verze do klasického příběhu vnáší trochu punkového nadhledu. Vzдорovitá Turandot zahání svoji samotu u počítačových her a český Honza je jak vystřížený z videoklipů TV Šlágr. I na dechovku dojde! Stejně ale nakonec jako v každé správné pohádce zvítězí opravdová, nefalšovaná láska.

Námět: Carlo Gozzi

Scénář: Tomáš Jarkovský, Jakub Vašíček

Režie: Jakub Vašíček

Scénografie: Tereza Vašíčková

Hudba: Jiří Vyšohlíd

Dramaturgie: Tomáš Jarkovský

Hrají: Jazmína Piktarová / Johana Vavřínová,
Dominik Linka, Jan Popela, Jiří Vyšohlíd,
Luděk Smadiš

Technické podmínky Rozměr jeviště 8 x 8 x 4 m
příkon el. proudu 3 x 400 / 230 V 32 A

6 Pro diváky od 6 let

60 Délka trvání 60 minut